### 🤿 हित्तविका 🧶

- (१) जैसे स्थिते उदय होते ही सन स्थानका व्यवकार नाश् ो जाता है इसी प्रशार परीज माननासे सन दोष दुर्गुण दु रन और । पाँका नाश हो जाता है।
- (२) जिस स्थान पहुँचना है उस दिशके सफ सिथ चलेनेमें रोप श्रद्यी उद्धयन हो जाती है उसी प्रकार शुद्ध भावनारूपी सन्य-देशा मीलेनेसे दू खरूपी दिशाज यनशे ग्रिम पार हो जाते हैं।
- (३) श्रा मक पाणको इच्छा होने तो हमेशा उत्तम माजनारा चित्तन कर, जिसके दारा सदानार भाग होतर इस लोक और परलोक मन्यी सन ह रनेंद्रा नास होनेंगा ।
- ं(४) यह भावनाओं श्राप स्वय पढें दसरोंको स्वाव व पढनेके लिये टेर्ब ।
- (५) हर समय जीउ द्वक्ष श्रीर कुछ विचार फरता है रहता है श्रीर हर समय क्योंडा (सस्टारमा) वधन होता है इसलिये उत्तम भावना निवन करके पाउन विचार ही करना चाहिये।
  - (६) कीती देश कीती कमय कीमी क्यान कीती हालतमें ये गावना बाच सकते हैं। मुन सकतें हैं। व किंदान कर सकतें हैं। कररण आत्मा उपयोगहीन होता ही नहिं तो सुझ उपयोगका कारण उत्तम भावना हर कीती समय गॉसकतें हैं इसमें कोई मत्रान्तर नहिं है सुझ आ मक याणके तथ्य क्रिके शाल व पूर्वानार्थिक वचनातुसार देसभाषार्म परुत किंवें है ये सत्र धर्म व सब सावदायके पर्नेनीम्य है कारण इसमें काह धर्म व समदायको यायक विषय लिया हि नहि गया।

# अत्मजागृति भावना अर्थे

### भावनाओंकी महिमा

(१) इस पुरतक्रमें जो नरकार मत्र श्रर्थ श्रीर भारताके साथमें

है उसरो खब्बा तरह पढ़ाल मनन करनेमे नजार मजके जा गुण हमारे अन्दर शक्तिरूप (हुपे हुए ) हैं वे प्रकट हाते हैं और अपना

श्रारमा परमेथिरूप बनता है । सब मगलमें सर्वे कुछ मगन यही है (२) सदा सुबुद्ध और समता भाग प्रकट करनेके लिए मैनि

श्राप्ति चार भावना है और दन मावनाओं ही से समकित गुण प्रकट हाता है ऋौर वह गुण प्रकट हानेके बाद ( समकितगुण )

हमेशा स्थिर रहता है इस भावनाके विना सम्यक्त्य और जारिज़र्मे

स्थिर नहीं रहा जाता

(३) श्रात्माकी मूल सत्ता मिच्याव माहसे दवी हुई है। ममदित (श्रारमबोध) मावना मावनेसे यह खात्माकी मूल सत्ता प्रकट होता है। जहां तक केमल झान उत्पन नहीं बहातक यह समकित

भावना हमेरा तीनवार जरूर मावनी चाहिये क्योंकि सब तीर्थकरोंने मिथ्यात्व माहका नारा यह समकित भारना मारने से ही किया है। ऐसा प्वानार्य महाराजने फरमाया है। इसलिए मुमुख खुद विचार

सर्कता है कि इस भावनाको मावनेकी कितनी व्यावस्थकता है। (४) मिथ्यात्व नारा करनेकी भारता खपना खनत चतप्रय

ह्म प्रकट करनेवाली तथा महा माहको नाग करनेवाली है

(५) सर्गुण प्राप्तिकी बहत्तर मापना त्रालयणा (पापाकी शदि) रूप है और वह अनादिकालके मिष्यात्व आदिसे बाधे हुए कर्मीका

नारा करनेके लिये यत्र समान है

(६) बारह वैराग्य मावनासे ही श्री तीर्थकर भगवानने श्रवि-चन सुखर्का प्राप्ति की है विषय वासनात्र्योंकी शांति इन मावनात्र्योंके चित्वन करनेसे होती है

(७) श्री टाणागजी स्त्रमें फरमाया है कि हमेशा तीन मनो रथका चित्वन करनेसे अपूर्व लाग श्रोर कर्मीका नारा होता है

(८) साधुसार्घ्वाकी मावना तीन लोककी सम्पदा प्रकट करा नेपाली श्रर्थात् निर्वाण पद देनेवाली है

(९) चौदह नियम मेरु (पर्वत) जितना पाप घटा करके राई जितना रखनेवाले हैं । सुलीफी सजासे बचाकर सुईकी सजा रखने वाले हैं

(१०) पात्रापात्रकी भावना ऋदमूत मावना है

(११) यह विधार्थीकी गावना ऐसी हैं कि हजारों फलाचार्यी श्रीर विवासायों के पास पदनेसे मां जो श्रातरम सदगण प्राप्त नहीं हाता है वह इस मावनाके भावनेसे होता है

(१२) दिनचयाकी इकीस मावना से वर्तमानमें बंघते रूप रीत कमेंकि।सालायणा होती है और ये आश्रवमें संवर गुण उप-बानेकी अदमत बडी बूटी है इसका मर्ग विद्वान और झानी पुरु-**प**र्द। समम्ह सकते हैं

(१३) विवाहकी इच्छा करनेवाले और विवाहित की पुरुषोंकी मापना ऐसी है कि हजारो अथ बाचने, सुननेसे तथा हजारों ढाइटर हकीय, वैद्योकी सलाहसे छाम नहीं है वह लाग इस माद-नाको भावनेसे होता है और यह मावना रुरीर सुघार जीवन सुधार. र्धमस्थार, स्त्रीर भनुष्य जामके सार्थक करनेके टिए श्रलीकिक वस्त है। इसको व मास भावने पर श्रवनी आत्माम अदम्त राकि प्रकट होने से इसका अनुभव आपसे आप हो आया।

(१७) विनाहकी इच्छाकरनेवाने ज्योर विवादित खो पुरुषों के निष् सुधिता-जरीरकी ज्याराग्यता सवनता ज्योर गविष्यमें महा दु सोसे वनकर शांतिमय, धर्ममय जीवन गुजारनेके निमित्त जडी बुटी खीर पारसमणिके समान है।

(१५) गृहस्थात्रमियोंकी मावना सानेकी मान स्त्रोर रसक् पीके समान है

(१६) विषवा श्रीर विश्वरकी मावना श्रार्त-रोह महा मयकर दुष्यानोंको नाग करके साब्विक जीवन बनानेशानो है तथा कुकर्मा, बालहत्या श्रीर खनेक दुराचारों से खुडानेवानी है ।

(१७) व्यापारीकी भावना-क वाय अनीतिका मार्थ छुडाकर न्याय चीर नीतिके मार्गेपर लानेवाली है (१८) मझचर्य प्राप्ति चीर रलाकी मारना ता खास मझ

प्रयात् परमात्मा बनानेवाली है

(१९) नीवांडे किंगेंके समान है जिसे विषयवासना रूपों राह्मसी हानि नहीं पहुँचा सकती चौर नहानवे सुरहित रहता है (२०) निरोगी होनेकी भावना—अनतकालका खसाच्य रोग

(२०) निरोमी होनकी भावना-अनतकालका असाध्य रो। मिटाकर अविनाशी सुस देनेवाली है

समकरस ये भावनाएँ भावनसे श्रीर गुण प्रकट करनेसे तीई कर पदकी पात्रता मिलती है। व्यवस्थापक,

घेलाभाइ माणलाल शाह. को मनेवर—भ्री जैन सस्तु साहित्य प्रचारक कार्यालय

का मन्दर—या जन उत्तु साहत्य प्रचारक कार्याह कलोल (उ गु)

### आत्मजागृति भावना.

( म्मेशा नित्यनियमय वाचन मनन करनेकी भावना )

(१) आत्मकल्याण करनेका सरल उपाय (भावनाका स्वरूप ओर फल)

(१) सकल बाख पढनेका सार "आत्याके सत्य स्वरूपको समक्षकर उसे मगट करना '' र यह "आत्यनाट्तिकी भावनाएँ 'आत्यस्वरूपको नगट करनेका उत्तम साधन ई

(२) सर्व झानी पुरुषाने मोभ अथीत् जोटे तथा उदे सन तरहके दू.खासे उटनेका उपाय एक ही नताया है जीर वह एक सत्यक्षान न रसरा सचित्र है जितने प्रमाण भी नान तथा चारिज पित्र होता है, उतने प्रमाण भे दू ख ठर होते हैं "ज्ञान किया-थास् मोक्ष " ज्ञान जीर किया मोक्ष अथात् दू ख रहित उन सकते हैं मेरा सन्य स्वस्प चया है मार सरा करनेसे (वास्वार नेपार सेरो किया अथात् द ख रहित उन सकते हैं मेरा सन्य स्वस्प चया है मार सरा करनेसे (वास्वार नेपारनेसे) सन्यज्ञान और सचारिज प्रमुद होते हैं

(३) भावनार्था मबलतासे उत्कृष्ट शास्त्रोचित करनेका थान मनुष्य जन्म होनेस सब जातिके जन्मासे मनुष्य जन्म श्रेष्ठ माननेमें आया है कारण परम शुद्ध भावना अर्थान् परम गुक्र भ्यान द्वारा केवळ ज्ञान केवळ दशन अनत आस्मिक सुख

मनुष्य भवमें ही मगद हो सकतें ह (४) एक मनुष्य भवके पीछे असरयात नारकीके भव

णक नारशिके भव पीछे असरय देवताक भव (तिर्धंच गर्तिम

से परवश वेदनासे इलके दव अनेकवार होनेसे ) और एक

एक देव भव पीछे अनत तिर्यचक भव करने पडतें है ऐसा अमुल्य दर्छभ मेरा मनुष्य भव जा ग्वानपानम इन्द्रियोके विषयसुखर्मे आर ममादमें जावेगा ता पश्चातापका पार नहिं रहेगा इस लिए उत्तम भावनाएँ हमेशा चिंचन पर सदगुण

मगढ़ फरके सचारित द्वारा जीवन सफल परना चाहिये (५) शुद्ध भारतानी जलवान भावना कार्यकी आधीसे ज्यादा सिद्धि है और पुरुपार्थ करनेसे पूर्ण सिद्धि मीलती

है हरेक विजयमा जन्म देनेवाली विजयकी माता हद भावना ही है (६) जैसा नीज वैसा दुश उत्पन्न होता है उसी मकार जैसे विचार वैसा चारित बनता है इस लिये अग्रुभ विद्या-

राको छोटरर मदा मुनिचार ही ररना चाहिये विचार (भावना) हो चारित्र घडतें है दोहा-शृद्ध भावसो तीर्थ है, उत्तम और अद्भृत।

म्नान करी उस तीथमं, त्याग्र मेल अखूर ॥१॥

है नीच जा भावना, नीचा पद पमाय,।

आहमकल्याण करनका सम्ल उपाय लोहेसे लोहज बने, फचन फदासे थाय ॥२॥

परम जात्मकी भावना, श्रद्ध भावसे थाय,। परमपदमो लावती, कारण भाव जणाय ॥३॥ भावे वर्म आराविषे भावे धरीवे ध्यान ।

भावे भावा भावना, भावे केवळ हान ॥४॥ अशुद्ध भावसे पर है, शुद्ध भावसे मुक्ति। जा जाने गति भावती, सो जाने यह युक्ति ॥५॥ जगमा मोटी भावना, भावो हृदय मोझार।

भाजधनी भव नीजि तर, पाने भवनो पार ॥६॥ (७) भारनाके अनुसार जीवन यनता है, ऐसा जानकर भाजमे में हर्रिम्मकी उत्तम भावनाही विचारुगा, जो मनुष्य

में दृ खी हूँ, रोगी हूँ, अशक्त हूँ, दृढ़ हा जाउँगा, सफलता

वन जाता है और जो मनुष्य ऐसा विचारता है कि म मुखी हुँ, निरोगी हुँ, शाक्तमान हुँ सदा युपान वना रहुँगा सप इप्र कार्यमें सफलता ही पाउगा इत्यादि उत्तम विचार करता इ वह पैसे ही उत्तम फल पाता है अहिमा, सन्य इमान दारी, परोपकारके, विचारीसे वैसे गुण मगट (माप्त) होते है, इस लिये में सदा सदगुणके ही विचार करूगा कारण-ज अब्भसेड जीवा गुण च दोस च इत्य जम्ममि।

नहीं मीलेगी इत्यादी इसके विचार करता है यह वैसा ही न पानेइ पूज्जभवे अन्भासेण पुजी तेण ॥ १॥ अध-जो जो गुण अगर दोप इस जन्ममे धारण,करते है पैसेही गुणदोप माय पुनर्जन्ममें पूर्व अभ्याससे वे शिघ उत्पन्न हो जात है इस लिये सन्गुणको ही में धारण वस्मा। (८) उमोंका कान तथा नाग भावाक अनुसार ही

हर समय होता रहता है सोते, जागते, चलते, पहते, हर समय वर्म प्रथत है (सहकार पड़त है) राग द्वेप माह रहित निर्मल भागोंस जनत अग्रभ कर्म नाश होत है जन कि राग

द्वेष मोहक विचारासे अनत अधुभ फर्मोका वध होता है पसन्नचन्द्र राजऋषित्रीने अशुभ भावनासे सातमी नर्फ मै जाने उतने पर्माका उध कीया और तत्काल शुद्ध भावना

चिल्वन की तो सब क्योंका नाश करके केवल गान मगट किया तदुल मच्छ (चापल जीतना पडा गरीर है) अधुभ विचारोंसे दो घडीके छोटस आयुष्य में सातमी नारकीमें चला जाता हे यदि थोडी टरके सोटे विचार भी इतने दु ख-

वर्धक है ता म अनेकवार पुर विचार करता हु मेरी क्या दशा

होवगी ऐसा विचार करने जो अशभ विचार आते है उन्हें धिकार देकर मुझ सुविचारमें दाग्विल होना बाहिये स्रिविचारही अनत सुखरा रारन है और कविचार ही अनत द खोंस भरपुर है

दोहा -महा दुश्वमा त्रीन हे, अशुभ म्य परिणाम ताके उदय अनत दु ख भ्रुगते आतमराम ॥१॥

(९) "सुख" यह जीवना सुक्व गुण है, स्वभात है वह गुण अज्ञान तथा मोहस मलिन होनेसे इस मरे आत्माको आसिक मुख भूलकर इद्रियनन्य भाग (गाब पदार्थ) मे छुख इन्त्वका अनुभव होता है, जुभ भावासे वाय छुल और अजुभ भागसे नाब दुख उत्पन्न होता है जब छुड़ भाग अर्थाव् रा हिप मोह रहित परिणाम (आन्य-धान-आत्म रमणता) मगट होते है तम नाब छुम्ब दुख तथा उसके कारन पुण्य पाप पक्रतिका नाल होक्स यह आत्मा अनत अञ्चावाष आस्मिक छुख पाता है

रोग, जोक, चिंता, भय, जन्म जरा, मरण, दृःख मात्र अशुभ भावनाका फल ह और उन सकल दृखोंसे छूडनेका उपाय एक उत्तम भावना है उत्तम भावनासे पूर्वके बचे हुए अशुभ कर्म पलटाए जा सकतें हैं उसका नाम शास्त्रमें "सक्रमण" अर्थोत् वर्मोका परिवर्तन कहा है

शुभ भावनासे अज्ञाता वेदनी ज्ञातारूप प्रनती है, पापप्रकृति पुण्यस्य होती है, अशुभ क्रमों की लग्नी स्थित घट जाती
है, तीप्र रस (अतिशय हु ख) मद गस (अल्प दु ख) होना
है प्रहुत कर्म पुज अल्प हा जाते हैं। इसी मकार पुरी भावनासे शुभकर्म शातावेदनी पुण्य मक्रतिका नाश भी होता है
और पाप मक्रति पढ जाती है ऐसी शिक्षा पाफर मैं सदा
ज्ञास भावना जिचान्गा और उत्तम भावना किस तरह कहा
विचारना ऐसी जाशृति करानेपाली इस आत्मनाशृति भावना
को हमेशा नित्य नियमके बायन मननम रप्रवृगा

रागीको यह भाव शोषध है इस भावनासे हुन्यमे राग

भारित होनेगी तथा भारम अध्यम धर्मोसा नाण होवगा आरी रिज मानसिस, कोडुम्बिक च्यापारजन्य तथा जीयन निवा-हके हरक दरगहा नाश करनेका सरल उपाय यह प्वीय भावना है, इन सब दु खोंका मूल कारण मेरी मिलन भावना है, इन सब दु खोंका नाण करनेका सरल उपाय यह प्यीय भावना है, जिनको भारत म सरस सुख शाह करणा

(१०) द्रक्ष भी दूसरनी भागनासे फठता है तथा सुक्रता है ऐसा विशान नासी श्रीजगनीशनद वोयने मस्यक्षम दिखापा है ता जनस्पित जीनाम अनत गुण विशेष शानशिक जिसमा भगने गृद कीर उत्तम भागतास आत्म जनति कर यह यथार्थ है जिल्लाम शानतास अत्म अन्य करने नी उत्तम भागताए, ४ सद् यण प्राप्ति तथा नृष्टुण नाशकी उत्तम स्थानाएँ और अतमे वाच्य दनना नो अवस्थम राज पक्षाप्र विचास पदा क और दुष्ट गुण चारित य थारन यह तथा अन्य भागनार अपने जीवनम शिक्षादायी हात प्रपुत्त वह तथा अन्य भागनार अपने जीवनम शिक्षादायी हात प्रपुत्त वह तथा अन्य भागनार अपने जीवनम शिक्षादायी हात प्रपुत्त वह

कर परी हे जिससे जनरी महा पुरपोका उपनार मानते है और जो भूष्ट होव सा लेखनकी अस्पन्नता है ग्सलिय अन्नार सब होनर मतिपूर्ण ज्ञान मगट होआ ऐसी भावना नरते है

"न भावनाम जो उत्तमता है वह नानीओं दी मसादी है

(२) श्री नवकार मत्र, अर्थ और भावना सहित

(१) नमो अरिहताणः-श्री अरिहत देवको नमस्कार करता हूँ "नमो" अर्थात् नमस्कार करता हू अरि अर्थात् शतु क्रोध, मान, माया, लोभ, राग द्वेप, मोह, अनान, मिध्याच्य, विषय, ममाद आदि अतरगश्चात्रओंका सर्वथा ''इताण'' अर्थात् नाभ किया है ऐसे प्रभुको नमस्कार करता हू में भी कोध, मान, माया, छोभ, राग, द्वेप, मोह, अज्ञान, मिन्यात्व, निषय, प्रमाद आदि अतरग शतुओंका नाश फरुगा. वह दिन धन्य होलगा ससारमें मुझ कोई दु ख नहीं दे सकता. सिर्फ मेरी आत्मा स्वय को बादिहारा द स्व देनेवाला क्षत्र यन जाता है, और क्रोधादि दोप त्यागनेसे आत्मा स्वय परम सुख वेनेताला मित्र यन जाता है। 'जत ऐसी भावना भाकर को गाँदि भाव शत्र आका नाश करना तव सब द खासे छूट कर में परम मुखी बनुगा ये क्रोधादि भाव-शतुओं का नाश होनेसे म भी अरिहत हो सक्ता. इस लिये अब मुझे शीघ इन क्रोधादि शतुआके नाश करनेका मयत्न क्षमादि गुणद्वारा करना चाहिये।

(२) नमो निद्धाण-श्री सिद्ध भगवानका नमस्कार करता हू जिन्होंने आत्माके सत्र आवरण दर किये है, सत्र कर्म नाग किये है, और जिन्ह अनत गुण प्राप्त किये है ऐसे सिद्ध भगवानको नमस्कार करता हू।

शत्माक शह गुणोका त्रासमेवाले आहे समे हैं उन नाग करनवाली भावनाएँ ।

(१) नानावरणीय प्रमुखा नाग हापर अनत नान गुण मगद हो (२) त्रज्ञनावरणीय कमरा नाय हो और अनत दर्शन ग्रुण मक्ट हो

(३) माहनीय रम नाश होरर जनत अत्मिक सख भायिक सम्बन्त और बीतराग चारित्र गुण मन्नट ना

(५) अतराय कम क्षय हो और अनत श्रान्मिक वल मतट हो । (६) वटनीय क्रम नाश हो और अनत अय्याबाध सुख

प्रशत हो (६) आयुष्य समायन वर हासर अनर, अमर, गुण

मगट हो (७) नाम रम -र शारर अरुपी अवस्था मिले

(८) गोत रम नाम होकर अग्रुरु लग्नु ग्रुण प्रगट हो

सर रम ध्रव शकर श्रात्मिक अनत ग्रण मस्ट हा । (३) नमो आयरियाण - नमस्मार करता ह श्री आचार्थ महाराजमा जा पाच आचार माय पान्ते है तथा औरो स पलाते हैं ऐस आचाय महाराजशीको बन्ना नमस्कार बरता ह । ज्ञानाचार, दर्शनाचार, चारित्राचार, तपाचार और बीया चार य पाच आचारका जिस दिन में पालन म्हणा वही दिन उत्य होगा

- (४) नमो उपझायाण,-श्री उपा यायजी महाराजको यदना नमस्कार करता हू । जिस दिन में भी ग्यारह अग बारह उपायका ज्ञाता मन सम्बदस्य सहित उपा पायके ग्रुण माप्त करूगा यह दिन मन्य होगा ।
- (५) नमो लोए सन्य साहण-सर्व साधुजी महारा-जर्मो नमस्कार करता हु, हिंसा, विषय, कपाय मुझसे हुटे और अहिंसा, सयम, समभार (अकषाय) गुण मुझ माम हां वही दिन मेरा सार्थक है.

पच पदके ये सब ग्रुण मेरी आत्मान भर है य सब ग्रुण ग्रुखने पनट।

- (१) तन्त्राक्ता विशेष २ झान माप्त करू तथा अझान और मिध्यात्व त्याग सम्यक्ष झान और सम्यक्तत्व गुण धारण करके हिंसा, विषय, कपाय, कोधादि त्याग आत्माका हित रत्याण और अय करनेके खिये साधुसयमी बनू (२) साधुपदके गुण माप्त कर विशेष झान शक्ति और ध्यान
- हारा उपाभ्याय वन् (३) अविकास साम साम साम का का कारित साम अपाभ्याय
- (३) अतिभय ज्ञान माप्त कर श्रेष्ट चारित्र पाळ आचार्य पद माप्त पह ।
- (४) उत्कृष्ट नान और सयमद्वारा राग द्वेप मोहका सर्वथा नाग कर अस्टित उन
- (५) अत समय सत्र कर्म क्षय कर मिद्ध पद माप्त करू ये पाचा पदके ग्रुण मेरी आत्मामें स्थित है उन्हें माप्त

i s

करनेकी में इच्छा रखता ह और पृष्टपायसे इन पाचा मधके तल्य बन सक्ता ह

## (३) नमस्कारके प्रकार और फल

बार बार मधु बदना, शुद्ध भावे बराय। कारण सत्ये कावनी, सिद्धि निश्चय थाय ॥१॥

भागार्थ - हमेशा जारम्बार जो भाव बदना करते है अर्थात मसुके समान ग्रुण अपनी आत्मामें भर है ऐसी भावना लाक्र रन गुणाको मक्टाते हुए जो पदना करते है व खद प्रभु धन जाते है। जिन्ह निषित्त कारण सत्य मिल जाता है और जिनके भाव शृद्ध रहते हैं उनकी मिद्धि अवस्य होती है।

(१) इब्य नमस्कार-मनजी एजाग्रता किय विना जा वचनमे स्तृति और नावासे नमस्तार प्रस्ता है जनका वचन और रायामे लगता हुआ पाप रक जाता है और योड़ा पृष्य

होता है

(२) व्यवहार नमस्त्रार:-मन एताग्र रख जो नान. चारित्रादि गुणों नी स्तुनि ओर नमस्मार पता है उहे अत्यत निर्मल पुण्यमी पाप्ति हाती है और शुद्ध व्यवीग (राग द्वेष.

रहित परिणाम) होवे उननी निर्जरा (मर्मीका नाशा हाती है। (३) भाव नशस्त्रार - शबुके समान मेरी आत्मामें भी

सब गुण मी बृद है उन्ह परटाने के लिये प्रभुके समान ही

ज्ञान, दर्शन, चारित्रः तप धर्म में आदरू ऐसी रह भावना व्यानेवालोको प्रतृत निर्नरा [कर्म नाश] होती है।

(४) निश्रय नमस्कार'-जो राग द्वेप रहित होकर स्वय प्रश्नुके समान अपना स्वरूप समझ आत्मन्यानमे मग्न रहता है वह मश्च पन जाता है, मौभ माप्त करता है।

सायन मात्री जुदानको । यान एक बनाय ॥ सो निश्चयनय जुद्ध है। सुनत करम कट जाय ॥ १ ॥ नमन करना, नमस्कार करना अर्थात् स्म जिन्हें नम-स्कार करने हैं उनके समान बनते हैं इस लिये हमें सद्युणी और पतिवातमाओं को हमेशा नमस्कार करना चाहिये

### (४) समकितको प्रगट करनेवाले चार

#### गुणोंकी भावना

मोक्षका तीज सम्पन्त्व और सम्पन्त्वका मूळ कारण चार भारनाएँ है उस ठिये हमेशा उनना चिन्त्रन कर चारों सद्गुण पाप्त करना चाहिये ये गुण मकट होनेके पथात् सम्पन्त्य पाप्त होती है।

दोहा

गुणीजनोंको बदना, अशुण देख मध्यस्थ, दृ'मी देख करणा करे मित्र भाव समस्त ॥१॥ [१] ममोद भावना -इमेशा गुणानुरागी बनना !-दसरोंके सद्गुण देख खुशी द्याना और त्रिचार परना कि मुझर्म भीय गुण पर्स्टे

(२) माभ्यस्य भावना -समभाव नुसरोंके दोप देख कोष, द्वेष करना नहीं परतु एस दोषासे अपनी आत्मा बचे ऐसा उपाय करना । छलम सुनी और दुं खमें रज न छाना हमेगा राग द्वेष रहित ममभावम् रहना ऐसी शक्ति मकटे ऐसी

भावना बारवार प्ररना चाहिये

" दुर्जन क्र्र कुमार्ग स्ता पर, क्षोभ नहीं मुझ को आवे, साम्य भाव रहे सदा जनपर, ऐसी परिणिति हो जाव ॥ १॥

(३) करणा भावना -द्यारीरिक और मानसिक द ख रूर करना यह द्रव्य करणा है और माथ, मान, माया, लोभ निध्यास्व छुडाना यह भाग करणा है जिस दिन में अवनी और दूसरे आस्पानी भाव न्या क्रूता वही दिन भन्य होगा पावों स स्वय वयना और दसरों को बचाना यही भाव करणा है इस से अस्यत लाभ होता है और सच्चा सुख विल्ता है।

(४) मेरी भारता -ससार क समस्त जीवा रो अपने समान समझकर किसी भी जीव री हिसा नरी करना, सर रा भटा चाहमा, यही स्व-पर द्रव्य मेरी भावना है। और अपनी आस्माके सच्चे मिर्रानस्य अपने अज्ञान किस्मान्त्र

अपनी आत्माके सच्चे मित्र प्रनष्टर अपने अज्ञान मिथ्यास्त्र प्रपाय को त्याग सम्यक् ज्ञान दर्शन चारितका आराधन करना यह स्वभाव मैती भावना है. मुझे टन चारों भावनाओं के गुणोकी माप्ति हो ।

चार भावना पर हरिगीत छद

सो माणी आ ससारना, सन्मित्र मुझ ब्हाला थजो, सद्गुणमा आनद मानू, मित्र के वेरी हजो । दःखीया मति रुष्णा, और दश्मन मति म यस्थता,

शुभ भात्रना मञ्जू चार आ, पामो हृदयमा स्थिरता ॥१॥

भावार्थ -(१) मैत्री भावना -ससारके मत्र जीवोको भ मेर परम मित्र समझ सत्रका भला चाहताहू और उनके सत्र द ख दर हा एसी इच्छा करता हु ।

- (२) अमोद'-गुणानुराग भावना-मेरा भछा करने वाला मित्र या दु ख देनेताला घट्ट दोनों के ग्रुण देखाता हूं कारण मित्रने सद्गुण पुष्ट कीया है और शदने दोप से बचनेकी तथा सत्य म टूढ रहने की अगणा की है।
- (३) ४ रूणाः-दृषी के दृरा द्र करनेम सदा तत्पर रहना. सन्चा दृर अझान मिथ्याच्च, और कुचारित्रका समझ उनसे अपनी आत्माको द्र रखना और दूसरोकी आत्माको प्रचाना।
- (४) मा पस्य'-समता भावना-सत्र जीव और सव अवसर पर समभाव रखना।

ये चार भावनाएँ सदा विचार इन गुणाको मगट करु यही मेरी इच्छा है। जीव इमेगा भावना अर्गन् रिचार तो करना ही है परह अक्षम भारना ज्यादा रहती है इस टिए भारनाका स्टब्स् समझकर शुद्ध भारनाका चिंत्वन करना चाहिये क्त चार भावनाक हरेकके चार चार भेद हैं।

[१] मैंनि भावना-[१] मोह मैंनि-सि, पुन, घन, भोगादि कि नाव आनदिक अपेशासे मीति [२] अप मैंनि उपकारी सङ्ग्ल आदि मिति मीति भिक्त तथा उत्तम नाममें पेवप (३) श्रुद्ध साधन मेनी देव गुरू पर्म व नानदर्भन चारित मिति कि मैंनि [४] श्रुद्ध मीति भनत प्रानादि निज्ञ सुणोमें मैंनी-एकतामा अनुभा। हे चेतन ' तू ही तेरा मित्र है, क्यों अन्य मैं ममच करता है। [आचाराग मृत्र]

[२] प्रमाद भावना-[२] मोर नन्य हर्ष-स्य-प्रक्षे भोगोषभागकी माणि में आनद [२] भुम हप-दान, पुण्य, मवाभाव, नैतिस गुण्य सुविदा स्व प्रका माप्त हाने में हर्ष [३] शुद्ध साथन हर्ष सम्यम सात दर्शन चारितती स्व-प्रको माणिस आनट (४) शुद्धानट-भाग्मिर सुख अविकारी अर्वीदिय निर्वितस्य निज सुत्वमें छीन होना

(३) ररूणा भावना-[१] मोहजन्य रूप्या-स्व परको भागोपभोग धन वैभव, मशसा आदि मान त होने में हु खी हाना [२] शुभ रूप्या वारीरिक व मानसिक पीडाम हुःग्वित दक्षकर करणा रुस्ना [३] शुद्ध साधन करणा-अञ्चान. मित्यान्त, विषय कषायसे स्व परको सदा अनत दु'री होता जान ये दोष त्याग सन्यग् नान दर्शन चारित्र विषय सयम व समभाव ग्रुण पकट करना तथा पकट करवाना [४] शुद्ध करणा-स्वरवभाव [आल्म स्वरप] मैं लीन रहना, झानादि निजगुणकी मलीनतारी दु रा हेतु जान आत्मगुणाकी शुद्धि करना।

[४] माध्यस्थ भावना-[१] मोडजन्य समभाव-लज्जा, भय, लोभ, स्वार्थ या अनानमझ जाति धरना [२] श्रम समभाव-ऐन्य, सहन्त्रीलता, ग्रुणाच्रराग, गभीरताके ग्रुण तथा क्लह, कुसप, वरभाम, विरोध के जुक्कान विचारकर समभाम धरना [३] श्रुळ सामन समभाव-राग द्वेष करनेसे भाव हिंसा हानी है। म जब्द, न्य, गथ, रस, स्पर्ध, मन, वचन, काया, कपाय, कर्मरहित ह। म अनत ज्ञान, दर्शन, ग्रुप, शक्ति स्वस्थ हूँ। ऐसी भामना विचार कर समभाय धरना [४] श्रुळ समभाम परम समरसी भाव वीतराग भाव समभाम ही मेरा निज गुण है म क्या मिकार पाउँ न्या राग देय लाउँ ऐसा निज गुण है म क्या मिकार पाउँ न्या राग देय लाउँ ऐसा निज गुण है म क्या मिकार पाउँ न्या राग देय लाउँ ऐसा निज गुण है म क्या मिकार पाउँ न्या राग

चारों भावनामें मोइनन्य पहिला भेद इस लोक तथा परलाकम दु खदायी है न पापनन हेतु है। और दूसरा शुभ भेद इस लाक तथा परलाकमें बान झुरददायी व पूण्य मास्ति का फारण है। तीसरा शुद्ध साधन नामा भेद इस लोक तथा परलोकमें नान तथा आभ्यतर दोनों सुखदाई व बहुत कर्म सयका जारण है। और शुद्ध नामा चौथा भेट इस लोक तथा परलोकम परम सुखटायी व मोश माखिका प्रजान जारण है।

#### (५) समकित ( आत्मदर्शन-सत्यश्र इा )

गुण प्रकट ररनेनाली ३६ भावनाए

अपनी आत्मा अनादि काल से सम्पन्तः भावना न लाने से अनत जन्म मरण के दुग्व भोग रही है जिस मकार स्पौन्य होते ही सब जगह से अधकार नष्ट हो जाता ह उसी मकार सम्पन्त गुण मकट होते ही सब मकारके दुग्व और दोष नष्ट हो जाते हैं

गानी मनुष्य सादा भोजन [रोटी, जाज और करी ] मे ही सुख मानता है पर अगानी या जिलासी मनुष्य अनेक मक्तर से भोजन मिलने पर भी एक आध वस्तु न मिलने में क्रोध अर्घन और द्वार अनुभारता है इसी मकार मन्यस्त्वी जीव नरकों भी अपन पुराने क्रिय हुए क्यांका नाश काला ही स्वय शुद्ध हाता है, शरीर पर माह रावनेसे दु ख हाता है, आत्मा अगर अमर गान स्तरप ह ऐसा साचकर णाति माम करता है पर मिथ्याच्यी जीव नारकों वेबलाकका अन्य देवोंकी नोने पर भी मिथ्याच्य और अज्ञान के कारण अन्य देवोंकी विशेष सम्मित देख उपा हेए और तण्याके दु खसे हु खी रहता है, उपराक्त उदार रूपा के स्व प्रकृति है कि समक्ति व

ऐसा जानकर यह भावना अवदय चिंत्वन करनी चाहिये। अनेक पूर्वाचार्य समिकिनकी भावनाका आराधन करने की शिक्षा देते हुए फरमाते हैं कि, हे भव्य १ तृ उ महीने तक सन कामकाल को शहल जोडकर शृद्ध नव्यवर्षका पालन कर. जब्द, रूप, गथ, रस, स्पर्व उन पाच उन्द्रियों के विषय, कोध, मान, माया, लोभ ये चार कपाय और आर्त, रांद्र यान (सकत्य विकल्प) का त्याग कर। एकाग्र चित्तसे समिकित भावनाका चिंत्वन कर। उ महीने में तुझे अवदय सम्पत्तव शुण माप्त होगा, आत्मदर्शन अर्थान् शृद्ध निम्न आत्माका अनुभव हो।

गहुसन्य हाण महट हुए पथात् मोसकी मानि स्वय सिद्ध है, ऐसी कल्याणकारी भावनाएँ शाक्षकारों और पूर्वाचायोंने भाव दया लाकर अनत जन्म मरणके दुःख से प्रचानिक सहते भव्य जीग्रोके लाभार्थ फरमाई है। वे अने स्वानीसे यहा सप्रद कर लिखी गई हैं इनका पदना, मनन करना और चिन्त्वन करना अपनाही परम हित साधनेमें अवस्य लाभ दायक है।

(१) सम्यनत्व अर्थात् सची समझ मुझे माप्त हो ।

(२) मि्थ्यात्व अर्थात् उल्टी समझका नाश हो ।

(३) कुदेव, इग्रुरु, और कुधर्मको सन्चे मानने रूप न्यन्हार मिश्यात्वका नाश हो। (४) व्यवहार नयमे (१) देव, सर्वज्ञ बीतराग मह (१) सुर, तरत के ज्ञाता, सम्यग् ज्ञान, दर्धन, चारित के पालनेवाले सुनिराज. (१) धर्म, तिवेक सहित अहिंता तथा विषय प्रचावना त्याग इन व्यवहार देग्छर और धर्मनी मदर से निमय देत, सुर, आर धर्म भाष्त रक्ष निथय तो म श्रद्ध सिद्ध रूप हुएसा समझरर स्मानुश्र्विरुपसम्पर्स्य निथय देव, में श्रुपीराद्दि सुरूष्ट आगु प्रदायोंसे भिन्नहुँ, अनुत ज्ञानादि

गुण धुत्र में भरे है, ऐसा क्षान वह निश्चय गुरू भोगादि सर्व पदाथ अपने नहीं, ऐसा समझरर जनरा त्याग, राग द्वेप मोह रहित उन आत्म यानमें छीन रहना, यह निश्चय चारित । उन गुणोंनी धुक्षे माित हो । आनाको जानना, यह निश्चय झान, आत्मानी अदा शत्तुभूति, यह निश्चय दर्शन, आत्माम रमण यह निश्चय चारिज, इन्छा का त्याग, यह निश्चय तप्, इन चारा

गुणोंमें सदा निश्रकता, असीणना सो तिश्रय त्रीर्थ ! ये निश्रय पाच भाषार मुझ माम होओ ( ) तत्त्वकी अरचि, यह मिध्याच्यका चिन्ह नाश होकर मुझ तत्व पर अतिशय रुचि, यह सम्यास्त्वका चिन्ह मन्द्र होआ ।

(६) पर बस्तु मेरी नहीं हे ता उसके नाशसे भ नयों भय पार्जे ? खेद देदको हाता है, आत्मा अनत वीर्थमय है साम यथा खेदित यन ? मेरी आत्मासे भय, द्वेप खेद नाश हाओ। (७) शरीर और अन्य पदावों को में अपने समग्र हिसा, विषय, कपाय (क्रोबाटि) का सेवन करता हू। ये दोप दूर हो भो। ज्ञान, दर्शन, चारित स्वरूप, अशरीरी, अरूपी हूँ ऐसे शुद्ध आस्मस्वरूपका अनुभव, यही सम्पत्रस्व ग्रुण श्रुझे मफट होओ।

हाआ। (८) आत्मासे भिन्न वस्तुओं को अपनी वस्तुएँ मानना, सो मिथ्यात्व नाश होजो अविकारी, शृद्ध झानस्वरूप आत्मा यही मेरा सन्य स्वरूप है, ऐसा दृढ श्रद्धारूप सम्पक्त गुण

मकट होओ।

निकट काजा। (९) अनादि कालसे मिथ्यान्य, मोह, भूल द्वारा भोग व इन्द्रियसुलको अपने मानना,इस विपरीत उद्धि अर्थात् मिथ्यान्य का नाश होओ। सर्वेश वीतराग मभुक्ती स्व, पर मकाशक जिन वाणी सनकर अतींद्रिय-आत्मिक सुलका अनुभवरूप

समीरत सुण मरुट होत्रो (१०) त्रिपयोंकी इच्छा, यह कर्म रागकी खुजछी है. विकार है। इसका नाग होओं। विषयेच्या सहस्र आस्तिर

विकार है। इसका नाश होओ। विषयेच्छा रहित आस्मिक मुख मकट होओ। (११) पर बस्तुकी अभिछापा,यह भी पडा भारी दूख

है। इसका नाश होओ। पर वस्तुकी इच्छाका त्याग, शात रस, समभाव अवाच्छा रूप सत्य छस मकट होओ।

(१२) कोई भी सयोग ग्रुग्व दुःख नहीं देते । मृही मोह द्वारा, राग देपकी महत्त्विसे स्त्रय ग्रुख दुःख उत्त्वज्ञ करता हू यह मेरी ही भूल है। सत्य ज्ञान मकट होकर मोह मिश्यात्वका नाश हो और सम्यक्त ग्रुण मकट होओ ।

(१३) अपनी आत्माके सिवाय सत्र पदार्थ दूसरे हैं। उनपर से मोह ममत्वका नाश होओ। आत्माके शुद्ध गुण मकट करनेकी रुचि उत्पन्न होओ।

(१४) बाध पदार्थ, शरीर, धन, परिवार, वैभन, निंदा, मशसा छख दु खर्मे आत्मलीनतामा नाश होआ

दोहा पुदगलमें राचे सदा, जाने यही निधान।

तस लामे लोगी रहे, बहिरातम दःख खान ॥१॥ बहिरातम ताको कहे, लखेन आत्म स्वरूप ।

मग्न रहे पर द्रव्यमें, मिथ्यावत अनुप ॥ भावार्थ -जो आत्मस्वरूपको नही पहचानते और इद्वियोंके

म्रुखमें मम रहते हैं वे वहिरात्मा अर्थात् मिथ्यात्वी है। आत्मज्ञान, आत्मानुभव, और समभाव, ये अतरात्माके गुण मुझमें मगट होवो

दोहा प्रदंगल भाव रचि नहिं, ताने रहत उदास ।

अतर आतम वह छहे, परमातम परकाश ॥१॥ अतर आतम जीवसी, सम्यक् दृष्टि द्वीय।

चौथे अरु फ़ुनि वारवें, गुण थानक लो सोय ॥२॥

समिकत (आत्मद्दान) गुण प्रकट करनेकी ३६ भावनाप २८

(१५) शरीर मोइसे शरीरधारी वन सदा जन्म मरण करने पडते हैं। इससे इस शरीर मोहका नाश होओ और परमात्मस्वरूप प्रकट होओ।

स्थिर सदा निज रूपमें, न्यारी पुद्गल खेल । परमातम तर जाणिये, नहिं जरभवको मेल ॥१॥ भावार्थ-जो आत्मस्बरूपमें लीन हैं, पुद्गलको हमेशा भिन्न समझते हैं, जो सर्वज्ञ नीतराग हुए हे और फिर ससारमें भव करने नहीं पडते ऐसा परमात्म स्वरूप मुझे मकट होओ।

(१६) मे एक हूं, शुद्ध हूँ, ब्रद्ध हूँ, अरूपी हूँ, अन्य द्रव्यसे ममत्व रहित हूँ, पुद्गुलसे सर्वथा भिन्न हैं, ज्ञान दर्शनसे एक स्वरूप हूँ, परिपूर्ण हूँ, आनद स्वरूप हूँ, इद्रिय रहित, वाच्छा रहित, आत्मिक द्वखसे भरा हुआ हूँ ये गुण मेरे में बीघ मकट होआ।

(१७) इद्रिय ग्रुलंग आनद और दु'लर्ग खेद गुद्धि नष्ट हों और सपम अर्थात त्यागमें अरुचि रूप मिट्यात्वका ळक्षण दर होओ।

(१८) त्रिपयेच्छा दूर हो कर आत्मकल्पाणकी इच्छा मफट होओ।

(१९) अनेक नय, अभिमाय, अपेक्षा, समझनेकी समझ मकट होओ।

(२०) तिपयके साधन गरीर, बन, स्त्री, पति, प्रत्र,

परिवार, मकान वहा, गहने और वैभवमें ममता, वही मिध्यात्व

दूर होशा और ज्ञानदर्शन चारित्रादि आत्माके गुणोंमें स्वा मीपना सोटी सम्यन्त्व ग्रण मकट होओ।

- (२८) भोग, उपभोग और सासारिक कार्योम छीनतारूपी मिय्यातका नाम्न दोओ और नान दर्शन चारित्र तपर्पे रुचि प्रक्रो।
- (२०) सासारिक कार्य और आड कर्मका कता में ही हैं। यह मिध्यात्व क्षय होओ ज्ञानदर्शन और चारितादि निज गुणांका ही उत्तों में हैं पेसी समझ, सो समस्ति गुण मगढ होत्रों।
  - (२३) इटियोंके सुख दु खका भोक्ता मैं हूँ, यह विकारी द्वित कान नाश करके जिस टिन म आस्मिक सुखका भोक्ता चर्तुंगा वह दिन सार्थर होगा
    - (२४) मिथ्याखीका सा य विषय ग्रुख होता है जिससे द्यारि धन, भोग भाज कर वह राजी होता है समदृष्टिका साध्य आस्मिम ग्रुख है जिससे ज्ञानदर्शन चारित्र तपकी माप्ति वर वर हसीमें आनद मानता है।

दोहा परम द्वान सो आत्म है, निर्मेख दर्शन आत्म । निथय चारित आत्म है, निथय तप भी आत्म ।।

(२५) शब्दरूप, गूध, रस, स्पर्श, पुद्गल ई, जड ई,

अचेतन हैं, आत्मासे विष्कुछ भिन्न पर्था है। इनमें मेरा पन मानना मिध्यात्व है। इनपरसे छुख हु ख बुद्धि इटाकर यह समझना कि जनत ज्ञानादि ग्रण सम्पन्न मंही शृद्ध आत्मा हुँ ऐसी सची ममझरूप सम्यक्त्व ग्रण मकट होओ।

- (२६) इच्य क्मं ( जाठ कर्म जो आत्मा से छगे हैं ), भावकर्म ( राग द्वय पोट) और नोकर्म [त्ररीरभोगादि] पुद्गल है, जड है, अचेतन हैं, आत्मामे निष्ठकुछ मिन्न पदार्थ है, इनमें अपना पन ममझना मिथ्यात्र है। इनपर से मुखदुग्य बुद्धि नाज्ञ होकर सर्व कर्म रहित अनत भानादि गुण सम्पन्न नननेकी सची अद्याख्य समकित गुण मकट होओ।
- (२७) कर्म व कर्मकल धुदगल है, जड है, जचेतन है, आत्मासे मिन्न है। इनसे ममत्व और छुत दुख दुढ़ि दर्प, गोक, राग, द्वप, नाग होओ और सर्व कर्म रहित में सिद्ध स्वरूप हु, ऐसी भावना जागृत रहो।
- (२८) में एक हूँ, युद्ध हूँ, जुद्ध हूँ अनतज्ञानयुक्त हूँ अरुपी हूँ, अन्य सत्र पदायों से भिन्न हूँ, जान, दर्शन सुख और शिनत से परिपूर्ण हूँ, नित्य हूँ, सत् ( उत्पन्न पुत्र और विनाश ग्रुण सहित ) हूँ, आनद स्वरूप हूँ ये मेरे ग्रुण है। ऐसी अनुभव सहित अतर अडारूप भागना जागृत रहो।
- (२९) एक सम्यक्त गुण ऐसा प्रतल है कि जो पि॰या ग्रान, पि॰या चारित आदि अनत दोपों को एक साथ दर् करता है। समकित हुआ कि सम्यग्ज्ञान और सम्यग्चारित आदि गुण पगट होते हैं इसल्यिये ग्रुझ सम्यक्त्व प्राप्त होतो.

मुझे प्रयट होओ।

(३०) समिरितीका चिन्ह चोपाई-सत्य मतीति अवस्थानानी, दिन दिन रीति गहै समता भी।

छिन जिनसरे सत्यको साको, समिति नाम बहाबेतारो ॥१ भावार्थः-जो आत्माका सचा स्वरूप निश्रय पूर्वक जाने

समझे और इमेदा समताभाव बढाता रहे, मतिक्षण आत्माका अनुभव करे उसे सम्यक्त्वी कहते हैं, वही सम्यक्त्व ग्रुण

(३१) सम्यक्त के व्यवहारिक पाच छक्षण है, वे भरट होओ सम (समताभाव), सवेग (धर्म-धर्मी और धर्मका फल-मोक्ष से अतिशय मीति और भक्ति ) निर्वद, (विषय विकार से अरचि, त्यागमें आनद् ) अनुकम्पा ( द्रव्य भाव द ख दर करनेकी सदा चिंता) आस्ता (सत्यतत्रो परश्रद्धा) निथय (सम्पारतका छश्य)-शृद्ध आत्माका अनुभव स्वानु भृति स्वस्वरूपमा आनद, इद्रिय रहित-आत्मिक सुख भोगना निराक्टर अविकारी शात रममें म्थिरता पाना-ये गण मझे मकट होओ.

दोहा-आपा परिचय निज विष, उपजे नहीं सदेह ।

सहज मपच रहित दशा, समकित छक्षण एह ॥१॥ भावार्थ -- आत्माका अनुभव आत्मा में ही करे। कभी अस्पिर न होवे । स्वामाविक मयच (विषय-क्याय) रहित होषे । यही सम्यवत्वका छक्षण है ।

समकित (आन्मदशन) गुण प्रकट करनेकी ३६ भावनाप २५

(३२) सम्यक्त के आठ ग्रुण मकट होओ । दोरा - करूणा, बत्सल, सुननता, आतमनिंदा पाट । समता, भिरत, तिरागता, धर्मराग ग्रुण आठ ॥ भावार्थ - करूणा, मैत्री, ग्रुणानुराग आत्मनिंदा (अपने दोष के लिये पश्चाताष) समभाव, तस्वश्रद्धा, खटासीनता (राग, देष रहित रहना) और प्रमे भेम, ये ग्रुण मकट होओ।

(३३) समकित के पाच भूपण'—

दोहा'-चित्त मभावना भाव युत, हेय उपादेय वाणी, । धीरज हर्ष मबीणता भूषण पच बन्दाणी ॥

भावार्थ -अपने और उसरे के ब्रान की दृद्धि करना (२) विवेक पूर्वक सत्य. प्रिय और हितकर वोल्ना (३) दुःखर्में धेर्यरखना और सत्य न त्यागना (४) सदा सतोपी, आनदी रहना और (५) तत्व में प्रवीण बनना, ये ग्रुण मुद्धर्में प्रकट हों थे।

(३४) समक्ति को मछीन करने वाळे आउमद जाति, लाभ, कुळ, रुप,तप,वल,वित्रा और अधिकारमद क्षय होओ.

आठ मल दोप

चोपाई-

आधका अथिरता वङा, समता दृष्टि दशा दुर्गेछा। बत्सष्ट रहित दोप पर भाखे, चित्त पभावना मादि न राखे॥ विषयकी बान्डा [४] देह भोग आदि में ममस्व [५] मतिरूच मसग में घृणा, अहचि [६] गुणानुरागी न होना [७] पिसी के दोप महना और (८) अपने और दसरे के ज्ञान भी एदि न करना । देव ग़रू और धर्म तथा शाखरी परीक्षा न धरना सो मृढता है। ये सरदोप सम्कित गुणको मुळीन परने वाछे

है. इन्हें सदा स्यागुँ । (३५) समिति के नाश करने पाटे पाच कारण सदा छोडूँगा

दोहा --क्षान, गर्न, मित भदता, निष्ठर वचन उदगार ।

रुट भाव आल्म दशा, नाश पच मकार ॥

(४) झानवा धमड करना (२) तत्व जाननेमें मद रचि और कम भयत्न (३) असत्य और निर्दय वचन बोलना (४) कोथी परिणाम (५) उत्तमज्ञान चारित्रादिमें आलम -य पाच

समिकतके नाश करनेवाले दोपींसे सदा वर्चे समितिके पाच अतिपार दोहा -लोफ हास्य भय भोग रचि, अब्र शाच थितियव।

मिथ्या अगमकी भक्ति, मृपा दशनी सब ॥१॥

(१) मेरी साम्यनवादि परृत्ति से लोग हँसेने ऐसा भय रखना, यह शरा (२) पाच इद्रिय के भोग की रुचि करना यद करता (३) सब्गुण अथवा उत्तम तत्त्रकी अरुचि यह विति गिच्छा (४-५) मिथ्या टेव गुरू धर्मकी मशसा करना अथवा सेवा करना, ये पाच दोप हमेशा डोडू

(३६) पर वस्तुको अपनी समझ क्रोध, मान, माषा (कपट), लोम पैदा करना अनतानुमधी कपाय है जिससे अनत ससार तथा अनत दुःग्य मिलता है. मिध्यात्व मोइनी (सत्य असत्य दोनों में आनद), समक्रित मोइनी (सत्य असत्य दोनों में आनद), समक्रित मोइनी (सत्य क्रित्य सार्वित प्रकात है। ये साता मक्रित मं नात्र यक्त और हमेशा सम्यम्त्व गुण धारण फर अनत, अन्य, मुख, पाऊ।

दोहा:-प्रकृति सातो मोहकी, पट्ट जिनागम जोय । जिनका उदय निवारके, सम्यगदर्शन होय ॥१॥

### (६) मिध्यात्व नाश करनेकी भावनाएँ

मित्या अर्थात् श्रूड, असत्य । मिट्यान्य में "त्व " भाव वाचक सज्ञाका प्रत्यय है ज्यों मञ्जूष्यत्व (मञ्जूष्यवना) त्यों मिथ्यात्व अर्थात् असत्यपना, सोटी ममझ. असत्य समझ, अयथार्थ समझ ही मिट्यात्व है। मेरा जीव स्वय क्रीन है? अपने सास रुद्ध सुण क्या हैं? कर्म सयोग से मन, वचन और काया तथा इद्वियोंकी माप्ति हुई हैं। विध्यात्वके कारण स्वरूपका निश्रय और अनुभव नहीं हो सकता इसलिये मिथ्यात्व नष्ट होओ और शुद्ध आत्माका अनुभव और निश्रय मकट होओ मिध्यात्व के ग्रूर्य पाच भेट हैं।वे अवस्य त्यागने चाहिये।

(१) अभिग्रहिक (ऐसातिक) मिथ्यात्वएकान्त पक्ष माने, ज्ञान और क्रिया व्यवहार ( अहिंसा, सयम, तप ), निश्चय ( आत्मध्यान, स्वरूप लीनता ) दोनों धम अधित स्थान पर न माने, स्वादाद अधात अपेक्षा आश्चय नहीं समझे, समझ विना स्वीकार कर छेवे, बुळ परम्परा से-देखादेखी अद्धा बरे। नवतत्वमा ज्ञान, नय, और ममाण द्वारा कर, यथार्थ तत्व निश्रय न करना सो अभिग्रहिर मिथ्याच्व नष्ट होओ और समझ सहित, सत्य अपेक्षा सहित नय, प्रमाण द्वारा यथार्थ

तल श्रद्धा रूप सम्यम् दर्शन गुण प्रस्ट होओ।

एकसे समझे, सत्र ग्रह, सत्र धर्म, और सत्र बाह्य मचे माने. परीक्षा रहित ऐसी दशा क्षय होओ और द्वेप रहित समभाव से परीक्षा प्रवेक ययार्थ तत्व-निश्चय मकट होओ।

(२) अनाभिग्रहिक -[ वैनयिक ] मिल्या च-सप्रदेव

(३) अभिनिवेशिक (विषरीत) मिथ्यान्व-अस यको सत्य माने, अति क्दाग्रही, सत्य समझाते भी न समझे और अपने दोपको भी ग्रुण समझे। मान, मोहके उदय से असन्य पस न त्यागे, भूल मालूम होने पर भी ''मैने कहा वही सचा कहे पर सद्या सो मेरा ऐसा न कहे '।

?

लोह बिनिये की तरह पकडी हुई टेक न छोड़े. मैंने आजतक इस मकार असत्य पकड रक्खा, अपनी भूछ नहीं स्वीकारकी इसिलिये मुद्दे धिवार है सन मिथ्यात्व में यह यहा मिश्यात्व है जिसका में ने सेवन किया। यह विपरीत मिथ्यात नाज हो और अब मेरी मुद्धि सार और सत्य ग्रहण करने में तत्यर रहो और यथार्थ नत्व अद्वा मान्न होनो।

(४) सञ्चिक मिश्यास्त-सत्य में कुछ अस्थिरता और मृक्ष्म-गृढ विषय में सदेह माप्त होने के विचार नाज्ञ होओ नि.सदेह यथार्थ तत्व श्रद्धा पकट होओ. ये चार मिथ्याच्य, सज्ञी मनवाळे विशेष गुद्धिकाळी जीवको ही हो सकते हैं

(५) अज्ञान मिध्यात्य-जीव अजीवादि नव तत्वके ज्ञान रहित वर्म क्या है ? आत्मा क्या है ? जो यह न समझे. केवल शरीर चिंता और इदिय-मुख माप्त फरने में और दुख हटाने म ही लीन रहे. इसमें मन रहित सब जीव और मन वाले धर्म रुचि रहित सब जीवोंका समावेश होता है. यह दशा जीवकी सबसे अधिक रहती है. इसमें रहकर अनत दुःख पाया, इस लिये मुझ थिकार है। अब तत्त्वका ज्ञान सीख सत्य श्रद्धाव वननेकी भावना मणट होओ.

आनतर मन बचन कायासे मिथ्याच्च में, खोटी समझ म श्रद्धा रखी, रखाई, और रस्ततेको भला समझा, इसल्लिये मुक्ते पिकार है और सत्यतत्त्त, निश्चय आत्मानुभव (स्त्रा-नुभृति) सम्यकत्त्व गुण पकट होओ

#### (७) सद्दगुण पाने और दुर्गुण नाश करनेकी ७२ भावनाएँ

- (१) मै मेरे आत्माके सत्यस्तरूप का पहिचानुँ पही मेरा परम कर्तवय है से मेर आत्म स्वरूपका सन्धा ज्ञान माप्त करूमा सभी उन्य होजगा
- (२) शरीर, कटम्ब, धन तथा बात पदायोको म अपने समझता हू इसिंखमें ग्रुझ धिकार है, श्वरीर कुटुम्ब, धन तथा नाव पदार्थीका जिस दिन में मोह छोड़गा वही दिन घन्य होगा ।
  - (३) शरीर, इदिय मुख, परिवारके लिये में बहुत पाप करता हु, बराता हु, और करनेवालेको अन्छा समझता हु, इसलिये मुझ धिकार है सन पाप कर्म छोड़कर जिसदिन आत्म कल्याण करनेवाला अहिसा, सयम और तप, धर्मका पालन रूहमा वहीदिन धन्य होमा
  - (४) अने के जोट या वड़े जीवोकी ममादवश हिंसा करता है, इसिलिये मुझ विकार है अझ में अहिंसा पाछन ररनेकी शक्ति मगढ रोओ
  - (५) बूट बोळनेके कारण में धिकारका पात्र हैं सत्य, पिय और दितरर बोळनेका मुझमें सामर्थ्य आवे
    - (६) विना साचे योलता हु, इसलिये मुझ धिकार है

सदगुण पाने ओर दुर्गुण नाशकरोकी ७२ भावनार्ष ३१ पूर्ण विचार किये बाद जरूरी, मिय और सत्य तथा थोडा बोलनेके गण मकट होओ।

(७) बेहमानी करता हू, इस लिये मुझे भिकार है। झिक होते हुए दान न देना, सेवा नहीं करना. यह भी बेईमानी है, तथा तस, स्थावर जीवको मारना यह भाण ऌटनेकी बड़ी चोरी है। मैं इन दोपोंका डोड नीतिवान सदा रहँगा

(८) विषय सेवन किया, उसिक्षये मुझे पिकार है। शुद्ध बह्मचर्ष ग्रुण मकट होओ ।

(९) वृष्णा करता ह, इसल्लिये मुझे जिकार है। सतोप ग्रण पकट होओ।

ग्रुण मक्ट हाआ। (१०) पति (स्त्री) परिवार धनादि में ममत्व रखता ह,

उसलिये मुझे जिवार है। ससारकी सब वस्तुओं से ममत्वका नाज हो।

(११) कोष करता हू, इसलिये में घिकारका पात्र हू समा ग्रुण मकट होओ।

(१२) मान करता हु, इसिलये मुझ धिकार है। विनय गुण मकट होओ।

गुण मकट हाआ। (१३) माया कपट करता हु, इसिंडचे मुझे धिकार है

(१२) माया कंपट करता हूं, इसाल्य मुझे थिकार है सरलता (निप्तपटता) पाप्त होओ

(१४) लोभ करता हु, इसलिये घिवारने योग्य हू. उदारताका गुण मकट होओ। नेसे ज्ञान समय रहित और इड होता है और वारवार मनन करनेसे तत्व पर विचार परनेसे, उसी विषयका चित्वन कर-

नेसे. अथात शुद्ध भारता और ध्यान द्वारा आतरिक आत्माके आवरणों (ढेकन) का नाश होता है, मिध्यात्वकी गाउँका नाश

होता है और आत्मदर्शन अर्थात् शुद्ध समक्रित गुण मकट

होता है। अर्थात बारबार मनन करनेका फल मोक्ष है इस लिये इन भावनाओं का हमेशा नित्य नियममें चित्यन परना

चाहिये.

# (८) श्रावकके तीन मनोरथ

- (१) आरम (छ' कावाकी हिंसा) परिग्रह (धनादि) दुर्गीत में छे जानेवाला कलहका घर, कमें त्रथका करानेवाला दु खाका मूल, चारा गतिमें भटकानेत्राला है। जिसदिन इसे मन, बचन और कायासे त्यागूना वही दिन धन्य होगा।
- (२) पत्र महात्रत, पाच सुमति, तीन गृप्ति, क्षमा आदि दस मकारक यति धर्मको स्त्रीकार करूगा, समस्त कुटुम्ब, परिवार, धन, सम्पत्ति, त्याग शुद्ध सबम धारण करूगा वही दिन धन्य होगा
- (३) में अत (मृत्यु) समय मन, वचन और कायासे किये हुए कराये हुए और भछे समझे हुए पार्योका पश्चाचाप करूगा और भायश्चित छुगा चार आहार और अठारह पाप म्थानकके मत्याख्यान कर राग~द्देप रहित वन समभाउसे विचरूना और सोचूना कि श्वरीर और सन पदार्थों से मैं मिल्र हु, अनर हु, अमर हु, अप्राम्म हुस पूर्ण श्रद्ध आत्मा हु, सिद्ध स्वस्प हु, ऐसा अवरआत्माञ्चमव करते करते पडित मरण माप्त करूना वही दिन धन्य होगा.

## (९) सदाचारी वननेकी वारह भावना

(१) अनित्य भावना -त्ररीर, धन, भोग-सामग्री, स्त्री (पति), पुत्र, माता-पिता परिचार, वैभन, निदा स्तुति, घोडे, हाथी तस्त्र आदि सत्र त्रस्तुओं रो में मेरी समक्ष रहा हू और उनसे

ममत्वरर, राग हेन लाकर अनादि काळसे चारों गतिमें भटक रहा हूं। ये पचड़िय के भोग अनित्य-नापदान और

क्षणभग्नर है। उन्हें भोगने से जनत कालगर नर्फ, तिर्वेच गतिके भयरर दूरा भोगने पडते हें जीर निस्य अत्यासक सुरा प्राप्त नहीं होता, ऐसा विचार रूर इन भोगों का त्याम कर नित्य,अक्षय,अनत,सुम्बदाई,ज्ञान, दीन,अहिंसा सत्य, जक्षचर्य, सयम, तपमय वर्षना श्रद्धण करनाही लाभ-

तत्त्व, जिनसे कि हुमें नित्य अनत सल्यों भारित होगी अनित्य भाराना छाने से श्री भरत चक्रवर्तीजीको केदल ज्ञान भरूट हुआ हुझ भी केवल ज्ञान मगट होओ

दोहा -रामा, राना छत्रपति, हथियन के असवार । मरना सनमा एमदिन, अपनी अपनीतार ॥९॥

२ अझरण भागना --अज्ञान और मोइके बन्नीभृत हो यह आत्मा हु ससे वचने के लिये घन, ही, (पति), बुटुम्ब, हाट, होस्टी हत्यादि वाय सामनों और सामग्रियोंको अवनी

राट, ६वर हरवादि पाय सामना भार सामाग्रयामा अवना रसामा हेत समझवाँ है परातृसत्य और उसके स्वस्पमा यथार्थ विचार करनेसे मालुम होता है कि ये भोग म साधन ही जीवको अनत दु खदायक, अगरणदाता और नर्क तिर्थयके योर दु ज देने नाले है और निरतर शरणभूत अनत आसिक मुखका कारणभूत धर्म में निध्नकर्ता हैं, ऐसा खास निचार कर उन सन काम-भोगके साधनोंको छोड शिंहसा, ब्रह्मचर्द, सत्य, सयम, तप, आत्मझान, आत्मध्यान प्रहण करना रतास जरूरी है, यह भावना अनाथि मुनिके दिलमें आई और उन्होंने मोक्ष-पद प्राप्त किया, इसी प्रकार मुझे भी अशरण भावना प्राप्त होओ।

दोहा:-धन पत्र देवी देवता, मात पिता परिवार । मरती वेला जीवको, कोई न राखन हार ॥

इस प्रकार शरीर, धन, भोग, परिवार, निंदा, स्तुति इत्यादि सर साधन जीवको अग्ररणदाता हैं और मै अनादि कालसे उन्हें भरणदाता समझता था मैंने इन्हें ज्यों ज्यों शरणदाता समझा त्यों त्यों मुझे अनत दु.ख उटाना पड़ा इन वस्तुओंसे मैंने दुरा रूर करनेकी कोशिशकी, पर दुख दूर न हो सका और जब सत्य स्वरूपका विचार किया तो माल्म हुवा कि ये सर साधन एव सामग्री जीवको तीनो काल में भी दुख से नरी प्रचा सक्तीं, परतु अनत दुख बढाने-वाली हैं। इसल्ये अहिंसा, सत्य, प्रसचर्य, सयम, तप, जो अनत मुखदायक है उन्ह ग्रहण करना चाहिये।

(३) ससार भावना -अनादि कालसे मे जन्म, जसा, मृत्युक्त्पी ससारमें परिश्वरण कर रहा हू। इसका मृळ ५ आर रागद्वेप है। जब में इन संबन्धों छोट्टगा तब ही ससार के परिश्रमणसे मुक्त हो जगा और अनव अव्यापाध, आत्मिर (इदिय रहित) सुख-पूर्ण माक्ष माप्त कर सक्रमा। मेरी आत्मान इस ससारमें परिश्रमण करते हुए सत्र प्रकारके भाजन (मना मिष्रासादि ) खाये तथा सर स्थान, राज्य मदल, देवलार आदि, सर मुखके सयोग, पाच इन्द्रियोंके सस्य जिहें में अज्ञाननामें सम्य मानने अगा इ और उनके बदछे अनत दु खरे सागर नर्फ, तिर्थच आदिम अनत चक्त द ख दखे परतु यह जीर सतुष्ट नहीं हुवा। जिस स्कार अग्नि, लकडीसे कभी जात नहीं हाती परत निशेष बढ़ती है उसी प्रकार यह जीप ससारके पिषय भागोंसे कभी भी बात नहीं हुआ और उसने अनत इस्व ज्यादा पाया। जिस मकार अभिको शात करनेका उपाय पानी है उसी मकार इस जीवरा ससारसे मुक्त ररनेरा ज्याय अहिंसा, सत्य, ब्रह्मचय, स्वय, क्षमा, निलाभता, ज्ञान, दर्जन, चारित्र, ध्यानादि है। इस पानीसे जीवकी विषयरूपी अभिन हमेशाके लिय शाव हा जाती है। और जनत ग्रुप (मोक्ष ) की प्राप्ति होती है ऐसा विचार पर इस सब ससारसे सम्बध त्यागना श्रेयस्कर है। श्री घना सालीभद्रजीने ससार भाव नाजा चिन्तप्रन वर आत्मप्रस्थाण जिया वैसा प्रज्ञ भी माप्त होओ।

दोहा:-धन जिना निर्जन दुखी, हुप्णावत धनवान ।
कोडन सुखी ससारमें, सत्र जग टेखा छान ॥
होय न वृष्ति भोगसे, यह अनादिकी रीत।
जो सयम गुण भरुट करे, रहे सरुष्ठ दु ख जीत ॥२
परद्र=ा म जीति हैं, यही ससार अरोध ।
पाको कल गति चारमें, भूमण करो। सूत्र कोध ॥३
भातार्थ-परत्रस्तुमें मीति रखनेही से ससार (जन्ममरण और मिथ्यात्र रहता है जिसके कारण चारा गतिमें
परिश्वमण करना पहता है, श्री आचार्य महाराजने सत्र सूत्रों
का यह सार है, ऐसा फरमाया है।

(४) एक र भावना दोडाः-आप अकेला अवतरे, मरे अकेला होय। कवह अपने जीवकों, साथी सगोन कोई ॥१॥

यह भारता छाते हुए ऐसा सोचे कि मे एक हूँ, शुद्ध हूँ, उद्ध हूँ, अनत ज्ञानमय हूँ, अरूपी हूँ, अन्य डच्वोंसे निर्म-मत्वी हूँ, सर्वथा भिन्न हूँ, ज्ञानदर्भन सहित हूँ, मतिपूर्ग हूँ, एक स्वरूप हूँ, नित्य हूँ सत् स्रस्य हूँ, आनद स्वरूप हूँ, इद्रिप रहित हूँ निराकुर (इन्डारहित) हूँ, अनत आस्मिक

मुखसे भरपूर हूँ, में अकेला जन्मा हूँ और जब मेरी मृत्यु होगी तब भी अकेला ही जानेवाला हूँ। इस जगत म कोई वस्तु मेरी नहीं। अज्ञान और मिथ्यात्वसे जीवको कर्म अनादि काल्से लगे है, इस लिये क्रीर प्राप्त कर अनत काल्से मुख्य ससारके पदाय, गरीर, पाउ इंटियके भाग, अनान, मोह आंर रागदेन है। जब में इन सबनो छोट्ना तब ही ससार के परिश्रमणसं सुक्त होज्या और अनत अन्यायात्र, भामिन (इंदिय रन्ति) सुरा-पूग मोस मास कर सहगा। मेरी आत्माने इस ससारम परिश्रमण करत हुण सब मकारके भागन (गया मिष्टाश्वादि) खाये तथा सब स्थान राज्य महल, बब्लाक आदि, सब सुन्यके मयोग, पाच इन्द्रियोंके सुन्न किंग्न के अज्ञानतामे सुन्य मानने अग्रा ह अवत बक्त

मुख जिन्हें भ अज्ञानतामे मुख मानने अगा हु और उनके पहल अनत दुगरे मागर नर्क, तिर्यंच व्याहिम अनत बक्त दुरत देखे परह पह जीत्र सहुष्ट नहीं हुता । जिस मकार अनिन, लक्कीसे रभी चात नहीं होती परत विदेश बढती है उसी मनार यह जीव समारके विषय भागोंसे कभी भी चात नहीं हुआ और उसने अनत हुख ज्यादा पाया ।

श्वात नहा हुआ आर उसने अनत दुख उपाहा पाया । जिस मकार अधिको शात फरनेमा जपाय पानी है उसी भयार इस जीवमो ससारस क्षक परनेमा जपाय आहिंसा, सत्य, ब्रह्मचय, स्वमा, क्षमा, निलोंभता, शान, र्शन चारिन, स्थानाहि हो । इस पानीसे जीवकी विपयरणी अनि हमेशाले

न्नसचय, स्वया, समा, । नालाभता, शान, रशन चारत, ध्यानादि इ । इस पानीसे जीवकी विषयरणी अनिन हमेशाके रिप्य शात हा जाती है। और अनन सुर्य (माक्ष) प्री मर्शिव शती है ऐसा विचार कर इस सर ससारसे सम्बय्य त्यागना श्रेयस्टर है। श्री धना सालीभवतीन ससार भाव-नावा चिन्तरन कर आत्मसन्याण किया वैसा ग्रह भी

भाषा । धन्ताः भाषत होओ । दोहा'-धन निना निर्धन दुग्बी, खुणावत धनवान । कोउन पुली ससारमें, सब जग देखा छान ॥ होय न त्रप्ति भोगसे, यह अनादिकी रीत। जो सयम गुण मकट करे, रहे सकल दु रा जीत ॥२ परद्रवाम मीति है, यही ससार अबोध। याको कल गति चारमे, भ्रमण कह्यो सूत्र शोध ॥३ भावार्थ-परवस्तुमे भीति रखनेही से ससार (जन्म-मरण और मिथ्वात्व बढता है जिसके कारण चारां गतिमें परिश्रमण करना पडता है, श्री आचार्य महाराजने सब सुत्रों का यह सार है, ऐसा फरमाया है। (४) एक व भावना. दोहा:-आप अकेला अवतरे, मरे अकेला होय। कपह अपने जीवको, साथी सगी न कोई ॥१॥

यह भारना लाते हुए ऐसा साचे कि मै एक हूँ, शुद्ध हूँ, शुद्ध हूँ, अनत ज्ञानमय हूँ, अरूपी हूँ, अन्य द्रव्योंसे निर्म-मत्वी हूँ, सर्वेश भिन्न हूँ, ज्ञानदर्भन सहित हूँ, मतिपूर्ण हूँ, एक स्वरूप हूँ, नित्य हूँ सत् स्तरूप हूँ, आनद स्वरूप हूँ, इटिय रहित हूँ निराकुल (इन्डारहित) हूँ, अनत आसिक सुखसे भरपूर हूँ, में अकेला जनमा हूँ और जब मेरी मृत्यु होगी तम भी अकेला ही जानेवाला हूँ। इस जगत में कोई पहतु मेरी नहीं। अनान और मिथ्यात्वसे जीवको वर्म अमादि

फालसे लगे है, इस लिये शरीर माप्त कर अनत कालसे मुख

दुख भ्रमत रहा हूँ। जब अज्ञान और मिथ्यात्वका सर्वथा नाग करूगा तव उर्म रहिन अशरीरी, शुद्ध पुद्ध परमात्मा-स्वरूप हो जाउगा ऐसी एकत्व भावना श्री नमी राज ऋषि-जीने चिल्वन भी और अपना आत्म-पच्याण किया, वैसी

मुझे भी चिंत्रन करना चाहिये (५) अन्यत्व भावना अर्थात् भेद भावना

दोहा - जहा देह अपनी नहीं, तहा न अपना कीय। पर सम्पत पर मकट है, पर है पर जन लाय ॥१॥

भावार्थ -जर दारीर भी अपना नहीं उसे भी त्यागकर चला जाना पडता है तब दूसरा अपना कौन है ? घर सम्पत्ति, और परिवारभी अपनसे भिन्न हैं, यह साफ मकट हैं ता

भी अवानसे में आज तक इन्हें अपने समझ द ख उठाते भाषा हूँ अप भद-भावना लाकर सब द रव रहित बनुगा।

दाहा -भद नान सा मुगति है, जुगति ऋरो किम मोय । वस्त भेद जाणे नहीं, ध्रगति कहामे होय ॥१॥

इस मकार विचार कर कि यह शरीर ओर जितने नाथ पदार्थ दृष्टिगत होते हैं वे सन जड आर चैतन्य द्रव्य

र्रीर्ष, ये चार गुणवाली है। मैं अज्ञान और मोहसे अन्य

मेरी आत्मास भिन्न (माक) इ, में इनस भिन्न हूँ। मेरी आतमा अनत ज्ञान, अनत दर्शन, अनत आत्मिक श्वरा, अनत.

वस्तुका अपनी समझ राग द्वेप कर अनत वालसे दुःख पा-रहा हूँ मुद्रे तीनों कालमें ( वतमान, भूत भविष्यमें ) अपनी आत्मा और इसके शुद्ध सुणों के सिगाय अन्य कोई वस्तु झुख नहों दे सक्ती पुत्र, स्त्री (पति), माता, पिता आदि चैतन्य तथा धन-गन्य, चैमब आदि जड पदार्थ जो दृष्टिगत होते इ वे सब पदार्थ त्यागना ही मेरे लिये लामडायक है। जिस दिन में उन सब पदायाको त्यागृगा वही दिन मेरा परम कल्याणकारी होगा- श्री मृगायुजनीने यही भेदभावना भाई और आता-कल्याण किया वैसी मुझे भी प्राप्त होओ।

दोहा -भेद ज्ञान सानु करी, समस्स निर्मत्र नीर । घोनी अतर आतमा, घोचे निज गुण चीर ॥३॥

(६) अध्वी भावना -इस मकार विचार कर कि यह मेरा शरीर हाड, मास, रिघर, मल, मृत्र श्रेप्प, रूखार, मेद, पित्त, करू, वायु, कीडे तथा नसानाल आदि स भरपूर भरा हुवा है। इस शरीर म काइमी वस्तु रमणीक, सुगधीवाली मनाहर दृष्टि-गत नहीं होती। और यह शरीर केसर, कस्तुरी, चदन, कुकु आदि सुदर पदावों को भी निगाड देता है अर्थात् मल्यूनरूप बना देता है, इतना होते भी इस शरीर के सुल और स्नेहका भाजन मानना वडीही अज्ञानता है, ऐसा समझ इस शरीर पर मोह नहिं करूगा। इस शरीर की उत्तमता केरल धर्म पालन से ही नताई गई है, इसलिये ज्ञान, दर्शन, चारित्रकी आराधना करने में समय भाजका भी प्रभाद करना डीक नहीं है कारण कि:—

दीपे चाम चादर मही. हाड पिंतरा दह। भीतर या सम जगत में, और नहीं धिन गेह ॥

भावार्थ -हाड के पिनरेताली यह कावा चमडी रूपी चादर से मडी होनेसे गोभा पानी है पगत इसक अदर को मस्तुण भरी है उनपर निचार करने यह नात हाना है कि इस झारीर जैसा दूसपा हुर्नधीनाली स्थान ससार में और कोह नहीं है, कारण प्लाने-में गिरा हुना पर्दार्थ ता थोडीसी गर्थक हेर कर से पीडा स्वच्छ हो जाताई पर इस शरीर में वह हुए ग्राहाम. बी, गकर इस्नूरी आदि पडार्थ तो मल चनसर ही पीडे निक्छते हैं।

दोहा -परीर विष्टा फोथली, तेमा मु मोहाय। ममता तनी समता घर ते जीव मुगति पाय॥

एसा विचार कर ज्ञानी पुरुप ऐसे मळीन अपने तथा अन्यके गरीर पर मोह नहीं करते कारण कि इसपर मोह करना जीवका महा दुश्वदाई है ऐसे दुर्गयी क्रूण ी, पर मोहक्द जीव एक काम भोग म आर

2. 2

पात क्षा र है अनत दू इमिल्हू पारिय।

ममता

राग इटाकर दान, बीछ, तप, भाव, ज्ञान, दर्शन, चारित्र गुण धारणकर इसे सफल करना चाहिये।

७ आश्रत भावनाः न्यह जीत आश्रत और उसके सम्बन् गी कारणों से चार गतिके अदर परिश्रमण कर रहा है, मन, वचन, काया ये तीन योग और क्रोध, मान, माया लोभ ये चार कपाय द्वारा कर्मोका आश्रत होता है इसलिये मुझे मन, वचन, और कायाको प्यान में स्थिर रखना हिल-कर है। और कपायको सन तरह त्यागनाही लाभकारी है। वोदा - सक्रा, लेक्या, आदिनय, इदिय वसता होय।

गेरा'-सज्ञा, लेक्या, आदित्रय, इदिय वज्ञता होय । आर्त, रद्र, कुप्यानता, मोह, पाप, पद सोय ॥१॥

भावार्थ-चार सज्ञा, तीन मथमकी छेक्या (कृष्ण, नीछ कापोत) पाच इंट्रियोंके वश होजाना, आर्त, रुद्र भ्यान ध्याना और राग, द्वेप, मोह ये आश्रव के कारण है।

दोहा - कर्म ग्रहण करे जोग करी, जोग वचन मन काय। भाव, हेत्र, स्थिति यथ है, रागादि उपजाय ॥

भाव, हतु, स्थात वय ह, रागाद उपजाय ॥ मन, वचन, कायासे मजति और मदेश प्रथ होते हैं और रागद्वेपसे स्थिति तथा रसप्त होते हैं.

मन, गचन, और काषा रूपी योगसे कर्म दल रूपी इच्याश्रम होता है और कोषादि कषाय यह भागश्रम है। धुम योगसे धुमाश्रम और अधुम योगसे अधुमाश्रम होता है, इसलिये मुझे इच्याश्रम और भागश्रम दोनों त्यागना श्रेयस्कर है ये पेर अनत आलिक मुखके घातक है। दीपे चाम चादर मडी, हाड पिंजरा देह। भीतर या सम जगत में, और नहीं धिन गेह ॥

भावार्थ -हाड के पिजरेवाली यह काया चमडी रूपी चादर से मदी होनेमे शामा पाती है परत डमने अदर जो वस्तुएँ भरी दें उनपर निवार करते यह झात हाता है कि इस झार श्रेसा दूसरा हुर्गधीवाली स्थान-ससार में और बोहें नहीं है, कारण जावाने-में निरा हुवा पर्दार्थ तो योडीसी गयेक हेर फेर से पीजा स्वच्छ हो जाताहै पर इस श्रुरीर में पढ़े हुए बादाम, पी, झकर, कस्तूरी आदि परार्थ ता मल जनकर ही पीजे निकलते है।

दोहा -श्वरीर निष्टा कोथली, तेमा शु मोहाय। ममता नजी समता घरे ते जीव मुनति पाय।।

ऐसा निचार कर हानी पुरुष ऐसे मछीन अपने तथा अन्यके झरीर पर मोह नहीं करते कारण कि इसपर मोह करना जीवका महा दुःखदाई है ऐसे दुर्गयी रूपवाछे झरीर पर मोहकर नीव एक वक्तके काम भोग में असस्य जीवाकी नात करहालता है और फिर आप अतत दु का पाता है। इसिल- मुझे स्वपर माह नहीं करना चाहिये। यह अश्वीव अवना सनव-कुमा चळतातीं विज्लवनकी और झरीर परसे

भावना सनत्-कुमार चक्रवर्तीने चिन्त्वनकी और शरीर परसे ममना इटा आत्म-परुवाण किया इस मकार क्षुत्रे भी इस शणभग्रर, दुगैंपीवाले शरीर परमे ग्लोडी ममना, स्नेड, विषय, राग हटाकर दान, शील, तप, भाव, ज्ञान, दर्शन, चारित्र गुण धारणकर इसे सफल करना चाहिये।

७ आश्रत्र भावना' न्यह जीत आश्रत्र और उसके सम्ब-न्यी कारणों से चार गतिके अदर परिश्लमण कर रहा है, मन, चचन, काया ये तीन योग और क्रोध, मान, माया लोभ ये चार कपाय द्वारा कर्मोका आश्रव होता है इसिल्ये मुझे मन, चचन, और कायाको प्यान में स्थिर रखना हित-कर है। और कपायको सन तरह त्यानाही लामकारी है।

दोहाः-सङ्गा, छेड्या, आदित्रय, इदिय वशता होय । आर्त, रुद्र, कुऱ्यानता, मीह, पाप, पद सोय ॥१॥

भावार्थः -चार सज्ञा, तीन मथमकी छेक्या (कृष्ण, नीछ काषोत) पाच इद्रियोंके वस होजाना, आर्त, रुद्र भ्यान भ्याना और राग, द्वेप, मोह ये आश्रव के कारण है।

आर राग, इप, माइ य आश्रव के कारण है। दोहा -कर्म ग्रहण करे जोग करी, जोग वचन मन काय।

भाव, हेतु, स्थिति तथ है, रागादि उपजाय ॥ मन, बचन, कायासे मक्रति और मदेश तथ होते हैं और रागद्वेपसे स्थिति तथा रसत्रथ होते द

मन, ववन, और काया रूपी योगसे कर्म दल रूपी इन्याश्रव होता है और कोपादि कपाय यह भावाश्रव है। धुम योगसे धुमाश्रव और अधुम योगसे अधुमाश्रव होता है, इसिलये मुझे इन्याश्रम और भावाश्रव दोनों त्यागना श्रेयस्कर है ये मेरे अनत आत्मिक सुखके घातक है। दोहा'-राग, द्वेप अरु अतता, भाव आश्रव भवी जाण ।

अष्ट कर्म दल आगमन, द्रव्य आश्रव भमाण ॥ १॥

यह भावना समुद्रपाल मुनिने ध्याई और आत्मकल्याण
किया, उत्ती भकार मैं भी आश्रवषा त्याग सबरको घारण
कर आमकल्याण करूगा वह दिन धन्य होगा ।

्र सबर भावनाः पह जीन सबर पारण नरनेसे चतु-गितिके बछेत्र दु.लसे नुटता है और अनत छुत्व भाप्त परता है यह मनर मन, वचन और काया के योगको रोननेसे भाप्त होता है। मनको धर्म ध्यानमें छमाना, बचनसे सत्य, मधुर, मिय सबको हितकारी और निर्वय (पापरहित )भाषा बोल्ना, काषाको अहिंसामय धर्ममें छगाना और चार नपायको रोकना, यह सबर है।

दोहा - निज स्वरूप में लीनता, निश्चय सवर जाण ।
सुमति गुष्ति सयम धर्म, करे पापकी हाण ।।
भावार्थ - पाच सुमति, तीन सुप्ति, और दस प्रशास्त्रे समादि यति धर्म, य सब सबस्को प्रकट करनेवाले हैं आस्म स्वरूपों लीनता, समजता, यह निश्चयसवर है जिस

आत्म स्वस्वमें लीनता, रमणता, यह निश्वयसवर है जिस दिन में योग मट्रचि तथा फपायका न्याग कर आत्म-स्वरूप म लीन हो सबर भावना आराधुगा वह दिन थन्य होगा यह भावना केसी महाराज और गीवम स्त्रामीने चिन्च्बन की और आत्मकरपाण किया। उसी म्रुनर मुझे भी द्रव्य और भाव सबर माप्त होओ।

९ निर्मरा भावनाः - दोहा -सबर योग विमल सहित, विविध तपो विशि धार । वहत कर्म निर्नर करण, सो मुनि त्रिभ्रवन सार ॥

१ अनञ्जनः-आहार त्याग, थोडे समयके छिये या जीवन पर्यत.

२ उणोदरी-खाने पीने तथा काममें आनेवाली वस्तुएं घटाना यह द्रव्य उणोदरी और विषय कपाय घटाना, यह भाव उणोदरी.

३ वृतिसक्षेप-इन्डाए रोकना, अभिग्रह करना

४ रस परित्यागः-दथ, मिठाई, मसाला, ज्ञाक,

५ कायम्लेगः-सब काम हाथसे करना, सबा

मसालेबाले आचार आदि पौष्टिक या स्वादिष्ट पदार्थ त्यागना ।

करना, पाव २ चळना, आतापना छेना, आसन करना आदिः-६ मतिसलीनताः-इद्रिय-सयमः, पाचो इन्द्रियों पर

भवना रखना ७ मायश्रितः-पापकी श्रुद्धि, पश्रात्ताप और मकट

में माफी मागना तथा उचित दह आत्मश्रद्धिके

लिये इर्पपूर्वक स्वीकार करना ८ विनय:-जिसके पाच भेद है--- ધર

(१) अपूर्वतान हमेशा सीखना, यह शानिवनय

(२) व्यवहार, निश्चय, नयसे मत्येक विषयका

समझ उसपर श्रद्धा लाना तथा आत्माका

अनुवय करना, यह दर्शन (समकित) विनय।

(३) हिंसा, विषय, कपायका त्याग करके मन-

वचन और कायाको रोकना, यह चारित्र-

विनय.

(४) इन्छाए रोकना यह तप विनय ।

(५) ग्रुर, बंडरे, ग्रुणी प्रकप आदिकी विनय,

भक्ति परना यह लोकोपचार-विनय

(व्यवहार-निनय)

९ वैयावज -सेवा, भक्ति करना और ज्ञान, दर्शन, चारित्र में स्थिर फरना.

१० सञ्झाय -उपयोग सहित पढना (बाचन), पूछना, याद करना ( परियद्दणा ) और विशेष उपयोग

लगाना (अणुपेहा) तथा धर्मीपदेश देना (धर्म

कथा) स्व कहेतो आत्मा और याय अर्थात चित्वन

जो आत्मचित्वनमें सहायक है सो सज्झाय है ११ भ्यान - फकाग्र चित्तसे उत्तम विषयका चिन्त्वन करना ।

१२ काउसम्मः-वचन और कायाकी महत्तिको त्यागना, मनको धर्म भ्यानमें छीन करना

प्रथम कहे हुए उः तप बाह्य-तप है। वे मत्यक्ष दिष्ट-गत होते है और दूसरे छः तप अभ्वतर तप है। बाह्य-तप अभ्यतर तपको मकट करने तथा हट करनेमें छाभदायक है।

इस मकार बारह तप सबर भावपूर्वक आराधन करें तो बहुत से कमेंकी निर्जरा होती है। मुझे सबर के साथ बारह मकारके तप करनेकी उच्छा माप्त होओ।

यह भावना अर्जुनमाली मुनिने भाई और आत्म-फल्पाण किया तथा थोडे ही समय में बहुत से कर्मों के समृहको क्षय कर मोक्ष माप्त किया।

दोहाः-पच महात्रत पालके, म्रुमति पच मकार । पाचों इदि विजय कर, धार निर्जरा सार ॥

१० छोक भावना'-मैंने सब छोक में, सबजगह सब अवस्था म सब छुख और दु'खकी दशा अनत समय भोगी है कोई स्थान ऐसा बाकी नहीं रहा कि जहा मैने अनतवार जन्म मरण न किये हों सब पदार्थ अनतवार भक्षण किये। परतु जीवको त्रित, सतोप नहीं हुवा इसल्यि अब इस लोकके सब पदार्थों परसे ममत्व हटा अनत-झानादि ग्रुण पारणकर जब हिंसा विषय, कपायका त्याग करूगा तब अनत सुख, पूर्व मोक्ष मान्त हा सरेगी यह भावना शिवराज ऋपीश्वरने भाई और मोक्ष मान्त किया, उसी मकार सुझ भी ष्टोक्रमावना मकट होओ।

दोहा -ळोक स्वरूप विचार के, अपना स्वरूप निहार । परमारथ व्यवहार मुनि, मिथ्या भार त्रिदार ॥१॥

भाषार्थं न्हे आता। शिक्षं स्वस्प पर भ्यान लगा अपना ग्रद्ध स्वस्प देख । इस लोकमें ल इन्य है जनमें तू चैतन्य अनत ज्ञानादि गुणपुक्त है । वर्ण, गभ, रस, स्पर्ध आदि पुद्गल (जदपदार्थ) तुझमें भिन्न है, प्रथक है और उनसे तू भिन्न (अलग) है। निश्चय और न्यवहार चारिज पाल कर तुझ यह अपना मिथ्या स्वस्प त्याग देना परम कल्याणकारी है।

दोहा -चौदह राजु उत्तम नभ, लोक पुरुप सठाण । तामे जीव अनादि से, भ्रमत है निन झान ॥

११ घोषभागमा'-योध अर्थात् आत्म स्वरूपका ज्ञान करना हो सारभूत है। मैने आजवक आत्म-ज्ञान पाल न किया यही जन्म मरण का कारण हुवा। इसिलिये ग्रुझ आत्माका थुद्ध स्वरूप समझ मेरे निज गुण अनत ज्ञान, दर्शन चारित, वीर्थ मनट करना श्रेयस्कर है।

दोहा -बोधी अपना भाव है, निश्वय दुर्रूभ नाहि । भव में प्राप्ति रुठिन है, यर व्यवहार बदायि ॥ भावार्यः-त्रोधि तीनरत्न झान, दर्शन, चारित आत्मा के ग्रण है. ये पाप्त करना सरल हं, कारण अपनी वस्तु होनेसे निश्यय में कुछ कठिन नहीं । जो ऐसी दुर्लभता दिखाई गई है वह व्यवहार से कहीं गई है । मोक्ष मार्ग (रत्नत्रय) भोगकी विषय इच्छावाछेको मिछना कठिन है और जिसने विषयेच्छा रूर नी है उसे निष्कुछ सरल है ।

१२ धर्म भावनाः-ऐसा जिचार करे कि यह जीव अनादि काळसे सम्यग् झान, दर्शन, चारित्र जिना चतुर्गति के अदर परिश्रमण कर रहा है. आत्मा अधर्मसे दुःग्वी होता है और धर्म धारण करनेसे चतुर्गतिके सन सकटों से छुट कर मोझ मान्त करता है। हिंसा, विषय, कषाय, अज्ञान, मिध्याल ये सब अधर्म है. दुःराके कारणभूत है. इसलिये जिस दिन में इन्हें त्यानूमा अहिंसा, इटिय विजय, अकपाय स्वयम, सम्यवत्व सुण आत्मधर्म तथा आत्म स्वरूप में विचल्ता और नित्य, सत्य, प्रतिपूर्ण, अक्षय, अव्यानाप, अजिनाशी, अविचल मोक्षके छुलको मान्न करना वह दिन परम कल्याणकारी होगा.

धर्म वस्तुके स्वभावको कहते है. मैंने अनत ज्ञानादि चारों घर्मोको मलीन बनाकर उनके बदलेम अल्पनान, अल्पदर्शन, विषवम्रुख बाल्वीर्यस्य अधर्म धारण किया है इसलिये चर्तुगतिमें अनतकालसे दुःख उठा रहा हू, जब मै शुद्ध गुणव्यी धर्म माप्त करूमा तत्र मुझे अन्याबाध, निराक्टल अनत आत्मिन मुखकी माप्ति होगी

दोहा'-जाचे सुरतरु देत सुख, चिंते चिंता रत्न । विन जाचे निन चिंतवे, धम सम्ल सुख यत्न ॥१॥

#### (१०) चोदह नियम

( गेरुके समान पापको विजेत्रसे राईके समान बनानेके सरख अपाप)

उच्छा, वृष्णा रोक्रना, सवम है । ऐसा करनेसे आत्माके

पर्म उच घटते हैं और काट पसरवाला खुली सादा जीवन चनता है तथा मरपक्ष म बहुत सुख मिलता है। आवडपनताएँ पटाना, पोडेंस काम चलाना, मितव्यपी जीवन है और पटी सिचित सपमी जीवन है। जचकक धन-रक्षाकी एम भावना लगी है तबतक बाब जम होता है पर जब विषय स्वामकी समझ पेदा होती है तब भाव-रवाम कहलाता है और जसका फल अपूर्व है। चीदह नियम द्रव्य और भाव

सुख देनेवाछे हूँ । वे हुमेशा धारण करना चाहिये.

(१) सचित-स्था नमक पानी, पके बीज सहित कल, क्षी हरी छीछोतीआदि खाने में सदम रखे और मन्यादा करे। जमीकद न खावे इसमें अनत सुक्ष जीव होतें है

- (२) द्रव्य-जितने पदार्थ खाये जायँ, उनपर सयम रक्खे। मर्यादा करे।
- (३) विगय (विकार उत्पन्न होता है जिससे विकृति— विगय ) दूघ, दृदी, ती, तेल, मिटाई ( शकर, गुड और ऐसी वस्तुओं ) की मर्यादा करे। मद, मास, शहत और मनसन महाविगय हैं। वे नहीं खावे
- (४) पग रक्षाके साधन-मोजे, जोड़े, चपछ आदिकी मर्यादा
  - ५। (५) ताम्बुळ∽पान, छुपारी, इलायची आदिकी मर्यादा
  - (६) बस्न पहिननेकी मर्यादा.
  - (७) सूपनेकी वस्तुओं की मर्यादा
  - (८) वाहन-गाडी, घोडा, ट्राम, रेल्वे आदिकी मर्यादा.
  - (९) आसन, वैडने सोनेके
- (१०) विलेपन-शरीरके लगानेके तेळ, अजन, चदन, कक आदिकी मर्यादा.
  - (११) ब्रह्मचर्य-मर्यादा
  - (१२) भोजन और पानीकी मर्यादा, ममाण और जात.
    - (१३) दिशा-फितनी २ द्र जाना
    - (१४) स्नान-मर्यादा ।
- (१) कची मिटी (२) पानी (३) अग्नि-चृहहा सत्या, ईधन वजन (४) बायु-पखे आदि (५) वनस्पतिज्ञी मर्यादा

भार में आत्म हिमारा त्याग परे जैसे हिंसा असत्य, अम-मानिकता, निषव भोग, निंदा, क्रोध, गर्व, कपट, हप्णा, त्रेश इन सक्का त्याग रस्ता। य भाव-छल है इनसे अपनी तथा दूसराकी भार हिंसाका योर पाप तथा हु ख होता है

इस मकार जो रोज त्याग करेंगे, आवश्यकताए और आत्माके दोष पटावेगें, वे सन पापींसे सरखतासे टूट अनत सल मात करेंगे।

### (११) मुनिकी भावनाएँ

(१) इमने सक्षार त्यागा वचसे खाने, पीने. फएडे, महान, मान, पूना, निद्वा, गर्प में किवना सयम किया है, वह सोचुना और हमेशा सयमकी दृद्धि व रूगा, सयम इसलोक तथा परलोक दोना म परमहितकारी है सयमीको हिंसा, इट, अपमाणिफता, मैधुन, धन सचय, इपा, हेप, क्रोप, गर्व फपट, लोभ नहीं करना पटना निवसे इस सरीरसे वे रोम, शोक, विन्ता, भय, सुरणा, शबुता, निंदा, आदि, सकळ हु'खासे बूट वर परमानद मोगते हैं और परलोक में नो अनत सुख पाते हैं असपमी महुष्य यहा रोग, शोक, विता, भय, सुरणा, शबुता, हो है और परलोकों भी अनत हु ख पाते हैं यह बाव यथार्थ है, शासकाराने भी पहीं फरमाया है.

गाथा -अप्पा चेव दमेयव्यो, अप्पा हु खळ दुइमो । अप्पा इतो सुढी होइ, अस्सिळोए परत्थय ॥१॥

आत्मा दमन करने योग्य है, आत्म दमन करना अति इप्कर है कारण इस जीवको अनादिसे विषयका दुष्ट न्य-सन हो गया है परत्नु जो आत्म-दमन करते हैं विषय कपाय (भोग-क्रोधादि) छोडते हैं ने इस लोक और परलोकर्मे मुखी होते है। यदि यहा स्वतनासे सयम नही करनें जन्हें परवज्ञपने सार और वधन भोगने पडेंगें

- (२) ससार और गोक्षके गार्ग एक दूसरेसे विलक्कल मतिकुछ है जिससे ससारी सब मपच और मटिचका त्याग करने के लिये सायधान रहुगा । ससारी धन, वैभव, भोग, मान, पूजा, उद्रिय सुख में आनद मानते हैं जब कि मोक्षार्थी उसे दुःखरूप मानता है.
- (३) शरीर मोहका क्षय कर तपस्वी बनुगा तब धन्य होऊगा
  - (४) खान पान और मान सम्मानकी उच्छा न रवखृगा ।
- (५) तीन मनोरथ अर्थात् भावना (पवित्र हट इच्छा) इमेशा अनेक बार चितारूगा और ये गुण पकट करूगा।
  - (१) अपूर्व तत्व-ज्ञान हमेना सीख़गा ।
  - (२) आठ गुणोंको धार एकात आत्मभाव में विच-रूगा वही दिन धन्य होओ।

अम्मनायृति भाषना

(१) यधाथ तत्व निश्रय (श्रद्धानत ) (२) पूर्ण सत्य

ŧο

श्रज्ञान, मिरयात्व और प्रपाय रहित मन, वचन और रापा (३) बुद्धिरन (हिताहितका निर्णय कर संच मार्ग पर छेजानेवारी विवेकपुदि वैदा हो। (४) बहुम्त्री यथाथ नय, प्रमाणपूर्वक शासरा हाता (५) गक्तियत मन्येक अच्छा कार्य करोम समर्थ (६) उपशात क्याय हों (७) धर्यवत द खसे कभी न प्रशास (८) बीर्य-वत -सदा प्रस्पार्थी, ये गुण ग्रझ मञ्च हीओ । (३) आजतर अठारह पाप और आठ कमनधके कारणींका सेवन रिया उनका हमेना पश्चाचाप कर माया ( काय, मान-कपट, लाभ), नियाण (इद्रिय सुखपी रच्छा) मिध्यान्व (विपरीत समझ), ये तीन शल्य सर्पया दर कर आरा

भिक पद पदित-मरण माप्त करूमा वही दिन धन्य होगा, रोज सभी पायोंका मायश्वित (आलोचना) करूमा तभी आराबिक पद माप्त होगा। (६) बिष्य लोभ, सम्प्रदाय मोह, पृजा मश्चसाक्ती इच्छा क्षत्र, श्वरीर, यहा, पाजादिका ममस्व मिथ्या रुढिगोंम पक्षपात क्दाग्रह, कलह आदि सम ढोप टढतास न्यामूना तभी मुली होऊमा।

- (७) गुणानुराम, इद्रियदमन, तत्वों का पठन पाठन, मीन, ध्यान, रामाधि आदि ग्रण प्राप्त होओ।
- (८) शुद्ध पच महात्रत, पाच सुमति, तीन सृप्ति, दस क्षमदि धर्म, त्रारह मकारका तप, २७ साधुके ग्रुण आतरिक उपयोग सहित सदा आत्म∽जामृति भात्रसाधु और निश्चय साधुके ग्रुण मगट होओ
- (९) दिनके चार भाग करूगा। उ घटे तक नया ज्ञान सील्गा, पहुगा, तीन घटे तक सीखा हुआ ज्ञान रातको याद करूगा, चिंतन करूगा, तीन घटे ध्यान, उत्तम भावनाएँ और तक्तोंकी पहिचान एवम् पढे हुए ज्ञानके रहस्य पर विचार करनेमें छगाउत्या, उ घटे आहार निहार मिलेलेहन आदिमें विताकगा और उ घटे निहा छूगा सातु जीवनको सफल बनानेके लिये में इस प्रकार नियमित रीतिसे व्यवहार करूगा मञ्जूजी आज्ञा ग्रुताबिक बारह घटे स्वाप्याय, छ' घटे भाग, तीन घटे आहार निहार और तीन घटे तक निंद्रा क्या बही दिन तत्व होगा.

#### (१२) पात्रापात्रका स्वरूप और सुपात्र होनेकी भावानाएँ

पूर्व पथित भारताओं के सत्र श्रण सुपात्रम मिलत है इसलिये सुपात नतनेका उपोग करना आवश्यक है। पात्रके पद्रह भेड हं जिनमें 3 भट मृत्य ह (१) सुपात्र (२) भलपात्र (३) और अपात्र

यहा सत्य सुन्व आत्मिक मुख अर्थात मोक्षके पात्र कीन है, इस अपेक्षामे पात्रका विचार किया गया है

 (१) सुपान -जो व्यवहारिक और निश्रयात्मक दोनों गुण गरण करता है वह सुपान है व्यवहारके भी दो भेद है

(१) द्रन्य और भाव, द्रन्यमें हिंसा असत्य, अप्रमाणि-कता, अन्याय, अनीति, विकारी जीवन और कोई भी

क्या, जन्या, जन्या, प्रकार जारम जारम जार क्या हा ज्या क्या ना ज्या साथन, अच्छा एउन पाठन, सद्युणी ती सेवा, सत्सग आदि गुण जिनमे हो वह डच्य शिंद हैं। अतरात्मा में अज्ञान, विपरीत मान्यता (मिथ्याच) क्रोप, गर्व, कपट, क्या, विपरेच्छा, राग, ट्रेप, होन, चिता, मय, कापरता न हो वह भाव शुद्ध है, इच्य और भाव शुद्ध हो तो व्यवहार में शुद्ध समझा जाता है।

नियपथुद्ध निथय अर्थात् सत्य स्वरूप जीव अनीवादि नव तत्वको नय और ममाण से यथाथ सपक्षता, सत्य, श्रद्धा, निथय कर तत्वार्थ के ज्ञाता बनता और शृद्ध आत्म स्त्रह्य का अनुभव करना यह निशय शृद्ध, जहा निथय शृद्ध है वहा व्यवहार शृद्ध अवडय रहता है परत जहा व्यवहार शृद्ध होता है वहा निथय शृद्ध होता है और नहींभी होता है। इस मक्तार सुपान बनने वालेको व्यवहार और निथय दोनो शृद्ध रखना चाहिये और वहीं मोस (सत्य मुख) के योग्य है। ये सम गृण गृद्ध में पकट होओ।

- (२) अल्पपान'-जो व्यवहार शृद्ध है पर निथय शृद्धि (तत्वार्ध निथय और शृद्ध आत्मानुभव) नहीं है वह पुण्य सचय फरता है. नह देव तथा मनुष्य के वैभव प्राप्त कर सफता है पर-मोक्ष-अभय मुख नहीं पा सक्ता रे यहां जिस आत्माको सत्य पानेकी निज्ञासा होती है, सत्य पाकर मुपान नम सफता है । में भी इन गुणों द्वारा मुपान वनु
- (३) अपान.-जिसमें बाब और आतरिक ग्रुण रूप व्यव-हार शुद्धि और शुद्ध आत्मानुभवरूप निषय शुद्धि न हो वह अपान है. ये दोष दूर होकर मुझे सुषान के ग्रुण माम होओ।

अपात ह, य दीप दूर हाकर मुझ मुपात के गुण माम हाआ।

उत्तम मुपात (सायू) के तीनमेद-मन्त्रम मुपात (आवक)
के तीनमेद, छम्र मुपात (समहन्दि) के तीनमेद यों नौ मकार
के मुपात है, तीन अरुप पात और तीन अपात्र इस मकार
पात्र के कुछ पद्रह मेद कहें गए हैं।

(१) श्रेष्ठ उत्तम सुपात्र सर्वज्ञ बीतराग मञ्ज

- (२) म चम उत्तम शुपान -अपमादी मुनि
- (३) ल्यु उत्तम सुगान -व्यवहार निश्रय ज्ञान, दर्शन, चारित्र तपके धारक ग्रुनिवर ।
- (४) श्रेष्ट म यम सुपान -साधु समान निकरण, नियोग, से सर्व पाप के त्यागी श्रमण भूत, ग्यारहवीं मनिमा
- धारी शुद्ध जात्मानुभर करनेत्राले सुश्रातक (६) मध्य मध्यम स्थाप -तत्र वाट सहित विशक्त भनिपूर्ण

जन्मचय नामका सान्त्रीं प्रतिमा से सपाप (साबय) पर्रति के त्याग नामकी दसवी प्रतिमा के धारी सु श्रावक

(६) रुषु मभ्यम नुपान उदासीन दैराग्यात शुद्ध नारह व्रतपारी, शृद्ध आत्माज्ञमव करनेताले स श्रावक तथा

- पहिली मतिमास छठी मतिमा तसके आवक
- (७) उत्तम छपु सुपान -क्षायक सम्बक्त्वी
- (८) मायम छघु सुपात्र उपश्चम सम्यक्तवी
- (९) जघन्य लघु सुपात्र श्रयापश्चम सम्यक्त्वी तीनों छप्र सपान -पिथ्यास्व उत्पन्न करनेवाली साता

मकृतिका अभाव करनेस होते है उनमें शुद्ध आत्मानुभव सहित व्यवहार सम्यवत्वके सम्छ गुण होते हैं मिथ्यान्त्रकी सात मकृति--

पर वस्तु का अपनी समझ कोध, गर्व, कपट, लोभ

(रागद्वेप) करना, अनत दु खका कारण, अनत ससार यदाने

पात्रपात्रका स्वस्प आर सुपाय हानकी भावनाण ६८
वारा, अनतानुवधी कपाय है अतत्व श्रद्धा, असत्यमें आनद,
विध्यात्व मोहनी है, कुछ सत्य कुछ असत्य दानों में आनद,
विश्वात्व मोहनी है, सत्य में किंचित् मछीनता असादि समितिन
वोहनी है। इन सातों मिथ्यात्व मक्रतिका स्वय होओ।
(१०) उत्तम अन्य पात्र—व्यवहार (द्रव्य—भाव) चरित्र शृद्ध
है परत आत्मानुभव नहिं हुआ ऐसे मुनि
(११) म यम अल्यपात्रः—आत्मानुभव विना जिनका द्रव्यभाव शृद्ध है वे श्रावक
(१२) जान्य अल्य पात्र—जिनमं व्यवहार सम्यस्त्व के गुण
है पर जिन्हें आत्मानुभव नहीं।

(१२) जप्तस्य अल्प पात्र.-जिनमं न्यवहार सम्यक्त्व के गुण है पर जिन्हें आत्मानुभव नहीं. (१३) ग्रुर्य अपात्र'-जिन्हे शुद्ध आत्मानुभव नहीं हुआ और जो व्यवहार उत्तम चारित्रवान नहीं ऐसे साधु.

और नो व्यवहार उत्तम चारित्रवान नहीं ऐसे साधु. (१४) मध्यम अपात -जिन्हें गुड आत्मानुमव भी नहीं और

जो विवेक पूर्वक उत्तम जिल्ला भी नहीं पाछते ऐसे नामवारी आजक (१५) जयन्य अपाज'-जिन्हें गृढ आत्मानुभवभी नहीं जॉर निसमें समभाव, धर्म-भक्ति, वराज्य, अनुकरूपा श्रद्धा आदि गृण भी नहीं है ऐसे सम्यत्त्वी नामधारी जैन और सब मिध्यात्वी भावना-मुझमें अपाज के टोप भरे हैं उनका क्षय होओ और सुपाजके गृण प्रकट होओ (१३) असरच समृष्टिम पर्चेद्रिय मनुत्यकी रक्षा, अपनी रक्षा और आरोग्य लाम

वरीरसे निरुत हुए पदार्थोंने जतर मुहुतने असल्य मनरहित (अमझी) पचटिय मनुष्य मतित्रण

उत्पन्न होते है जिनकी काया अगुल के असम्बगत व भागको और आयुष्य अंतर महर्तका रहता है। यदि मल मुताहि नरीरके अनुभ पदार्थ गुली जगहमें जल्दी मूख जाय बदा दूर डाउ जायें तो जीवनी हिंसा तथा दूसरा आरोग्यमें हानि पहुचान क पापसे यच नायँ और स्वयं भी निरोग वने रहें। उन समुर्डिंग मनुष्योंके उत्पन्न होनेके १४ स्थान ई (१) दस्त (२) पशात्र (३) खम्बार ऋफ (४) नामका सेटा (५) उल्टी-के (६) पित्त (७) रस्सी (८) खुन (९) बीर्थ (१०) त्रीयादि पदाथ मुख कर फिर गीले ही (११) जीव रहित मृत शरीर (१२) स्त्री पुरपके संपोग (१३) गटर, खाळी, मोरी (१४) सत्र ऐसे गदकी र स्थानोंम रितन ही स्थानपर एक बतनम पेशाच कर सूबह डाल्त है। ऐसा नहीं करना चाहिय । पेशान पर पंतान नहीं करना चाहिय। न्हीम जगल नहीं जाना, झठा जहा तहा नहीं डान्ना, दोरों की पिला दना आदि नियम पनती काजिशसे पालना चाहिय. आरोग्य के मात्रारण नियमोंका ज्ञान न हानेके कारण एवम् आलम्पसे हिन्दमें रोग और पाप वहते जाते है तथा गद्दनी की अमरय जीवाकी रक्षा और अपनी रुवा ६७

लगान हमासे विकार पढते हैं और उससे दुर्बल शरीर हो जाता है तथा विषय-लालसा वढ जाती है। जिसके फलम अनीति, वीर्ष हानि तथा रोग होकर मुक्त भव, प्रथ्य और

धर्मना नाश हो जाता है उसिलये गदकी पटा सप तरह मुखी होना प्रसम्बद्धी सुनि सुल्ली हवामे और तापमें जगल (टट्टी,

प्रस्नवारी मुनि सुल्ली हवाम और तापमें अगल (ट्राटी, पापलाना) जाते हैं, खुल्ले पाप चलते हैं, गटरवाले सडा-सका काममें लेते नहि है और स्नान चगेरेकी पहाचि करते निर्दे हैं तो भी निरोगी रहेते हैं जत्ना-विवेक वहाहि धर्म है.





## (१४) विद्यार्थी भावना.

मत्येक नियार्थी के लिये सदा मात कालम मसुस्तृति करनेके बाद अवस्य चिंद्वन करने योग्य, ये भावनाएँ हैं। मनुष्य जदतक सर्वत न हो तवतक विदार्थी ही रहता है, इस-लिए मत्येक मनुष्यको इन भावनाओं का निस्तर व्यान करना चाहिये।

(१) हे परमात्मा! मै आपको भाउपूर्वक नमस्कार करता हूँ। आपके समान मेरी आत्मामें भी अनत झान, अनत द्वीन, आत्मिक सुख और अनत आत्मिक शक्ति-ये चार सुख्य गुण भरे है परन्तु अज्ञान आदि ग्यारइ दोषोंके सेवन करनेसे मेरे ये गुण मलीन होगए। अउ सुद्धे यह उत्तम मसुष्य-जन्म मिला हुआ है। मै इन सउ दोषोंको लोडकर आपके सुद्ध्य वनने का पुरुषार्थ करूगा।

(२) दोगोंको नाश करनेके उपायः-? सत्य ज्ञान का नाश करूगा, २-सद् विवेक (सम दृष्टि) से अधता (मिश्वादा) का नाश करूगा, २-अहिंसासे हिंसाको छोडूँगा, ४-ईमानदारी से चारी छोडूँगा, ६-सत्यसे असत्यको छोडूँगा, ५-ईमानदारी से चारी छोडूँगा, ६-प्रसमसे कोभको ज्ञान्त करूँगा, ८-विनयसे गर्व छोडूँगा, ९-सरल्ता से कपट छोडूँगा, १० सतोपसे गर्व छोडूँगा, १० सतोपसे

ठण्णाका नाश करूना, ११ सन्पुरुपार्व से तृष्णाका नाश करूना। इस शकार इन ग्यारह मुर्गोद्वारा ग्यारह दोपींका नाश करके हे शभो ' म आपके तृष्य वर्मुंगा। (३) यह शरीर मिटीका है। यह मिट्टी भारत देशकी है। मै

्रवह यारा प्राप्त का पढ़ पड़ा निर्मा राज्य राज्य के प्रमुच भारत दश और भारत वामियों हे दितके लिए अपने शरीर युद्धि, शक्ति, धन. सचा तथा सारे वैभव अर्पण फरूंगा परन्तु समी अवस्थाम अहिंसा, सत्य, सद्विवेष आदि ग्यारह शुणेहिंका पाठन करके विजय पान सदा

ल्या राज्या । शरीर, घन, मना, वैषव आदि निश्चय ही नाशवान् है, इसलिए उनने द्वारा सत्कर्म करना ही जित्त है। वैसा करना मेरा अपना ही आत्मकत्वयाणका काम है। अन सत्कायीने करने नो मै प्रोपकार अर्थात् दूसरों पर जपकार नहीं मानुगा परन्त आत्मोपकार

( निज्ञका उपकार ) मार्चुगा। (४) डच्य (धन) पदा कमने में किए अथना बाब छाप ही के लिए में नहीं पडता हूँ परन्तु झरीर, मन और आरमाठी अजित मर स्व पर ( अपना और औरों) का कल्याण

करनेने समर्थ वननेक छिण में पहता हूँ। (५) सभी चुरी आदत, हुव्येसन-चाय, कोफी, तमाक, बीडी, गाजा, भग आदि नशेरी चीजें, मसाठेदार सुरार, नाटर, सिनेमा, वेदयातृत्य, कुरचि पेदा करने बाले

नाटम, सिनेमा, वैक्यान्तन्य, कुरचि पैदा करने वाछे चपन्यास, नावेल आदि शतुओं से में सदा बहुँगा। सदाचारी, सपमी और उत्तम चारित्रवान बन्गा तथा जीवन सुधारकी ही उत्तम पुस्तकें सदा मेमसे पहुँगा।

(६) में विद्यार्थी हूँ । मुझे पढ़ना है अर्थात् मुझे सीखकर शिक्षा पाना है। शिक्षा किसे कहते हैं? जिससे उद्धिका विकास हो, जो कैसा भी अवसर क्यों न हो, नद्रुद्धि उत्पन्न कर सचा मार्ग दिखाने, जो हित और अहित दोनाको पहिचानना सिखाने और उनमें में से अहित तककर हित ही प्रहण करने की बुद्धि पैदा करें और जो निर्दोण

आनन्द और सचा द्वाल प्राप्त करावे उसीका नाम शिक्षा है। विक्षा तीन मकारकी है'-१ कारीरिक,२ मानसिक ३ आत्मिक (१) म कारीरिक विक्षा लूँगा-अर्थोत् उपर्युक्त व्यापाम

आदि और नियमित हमसे शरीरको कमूमा, और अपना भरवेक काम स्वतः मन लगाकर करना सीखुँगा, शारीरिक कष्टको चल वहानेका साधन मान, हर्षपूर्वक श्रम (मिहनत) का काम कहूँगा। (२) में मानसिक शिक्षा लूँगा –अर्थोन मत्येक वातमें

मुझे कीनसी हितकारक है और कीनसी अहितकर, यह जानना सीखुँगा तथा मानसिक शिक्षाके छिए मैं अच्छी पुस्तकें, पत्र पत्रिकाओं आदिका वाचन मनन कहूँगा और सत्सगत कहूँगा। स्कूजों और कालिजा की शिक्षा मानसिक शिक्षा प्राप्त करनेका साथन है। केवल डिग्रियों पा लेना और अपना

न सोचना अक्षर पाण्डित्य है-श्रिक्षा नहीं। शिक्षा वहीं है जो सदाचारी और परोपकारी बनावे। म्बार्थी पनानेवाली शिक्षा कृशिक्षा है। मै ये वार्ते ग्वास भ्यानमें रम्बूगा । ३ में आत्मिक शिक्षालूगा,--अर्थात् आत्माको अजर,

नातिवधुओंका, सत्र ममान और देशका हित

अमर और झानादि अनत गुणोंका भण्डार मानुगा और अहिसा, सत्य, प्रमाणिकता, ब्रह्मचर्व, सतीप, क्षमा, दया, विनय, सेवाभाव और सयम आदि गुण माप्त करनेका निस्तर भयत्न करूँगा।

ऐसी शिक्षाएँ माप्त करूँगा तभी शिक्षित कहलाने योग्य वन्गा और य ही जिक्षाएँ मुझ सचा सुरत देंगी।

(७) इस मकार शिक्षा माप्त रर म बचपनसे ही निर्भय, मादा, प्ररुपार्थी, धर्म प्रदावत, दयाछ, सेवाभावी, सत्य-

वादी, जन्मचारी मनोपी, उदार और जिपय संयमी बन्नुंगा। (८) माता, पिता, गुर, बृद्ध जन आदि मयेक पुरुपका आदरकी दृष्टिसे देखुँगा और उनकी सुशिक्षानुसार व्यव-हार करूँगा। कभी सामने नहीं बोलूँगा। में सचा होऊँगा

तो पहिछे उनको शात करके फिर सत्य निवेदन करूँगा। (९) उपरोक्त रीतिसे शरीर, चुढि और आत्माका विकास रर मजुष्य जन्मको देवासे भी पूजनीय बनानेका मै

- (१०) इन सबकी नीव शुद्ध ब्रह्मवर्ध है। इसलिये इसका पाछन करनेके निमित्त में स्वादपर सबम रक्कूंगा, मेरी दृष्टि शुद्ध, नीची रक्क्ष्मा। आखोको बन्नम रच्ना और विकार बढाने वाले सबोगोसे बच्ना।
- (११) इस्त मैशुन, स्टिंग विरुद्ध कर्म (पुरुपका पुरुपके साथ मैशुन) और बाल्लक, ये तीनो शरीर, सुद्धि, यल, आयुष्य, पुण्य, सुख और धर्मके नाशक, रोग, शोक पैदा कर जीतेजी नर्फमें डाल्लेनाले हैं, इस लिए इनसे में हमेशा प्रचुगा। मैं यह प्रतिज्ञा लेता हूं।
- (१२) बुरी सगति, एक साथ सोना, एकातमें खेळना, छिपाछक्तीका खेळना, घोडा घोडी उनने आदि खेळोंसे
  कई वाळकोंकी बुरी आदत होजाती है। जैसे आँख,
  नाक आदिमे खुजळी चळने पर उसे खुजाळने के ळिए
  इन अमोको काच या परधरसे खुजाळनेवाळा दु खी
  होता है उसी पकार पिशावके स्थानमें भी यदि खुजळी
  चळे तो उसे रोग समझना चाहिये। इसे विषय कहते
  हैं। जो इस खुजळीको मुविचार तथा सयमझारा
  मिटा देने हैं वे उहुत मुखी रहते है। और बुरे
  काम करनेवाळे मयकर दु:ख उठाते है। जैसे
  अण्डेको हिळानेसे उसके अन्दरका जीउ नाहिर

निकले विना ही मर जाता है, उसी प्रकार बालक अवस्थामे क्रकमें करनेसे वीर्य स्पष्टरूपसे निकलता माऌम नहीं देता परन्तु पिशायद्वारा वीर्ष शय होना

يوي

मारम्भ हो जाता है।इसे धातक्षय कहते है। उरी आद त<sup>े ने</sup> वीर्य क्षय होने के कारण बुद्धि, बल, सख, आयुष्य, पुण्य और धमस हाथ धोना पहता है। ऐसा जानकर इस दोषके जीवन पर्वत त्यागमा। ऐसी दढ पतिहा छेना बहुत आवश्यक है आज अनेक बालकहिप रत्न वरी

आंदतेरिप अग्निमें लाक (राख) हो रहे हैं। उनकी ज्ञान माप्त होकर अपनी (निजकी) रक्षाकी सुबुद्धि सदा मकट रहो, यही गरी भावना है। (१३) ब्रह्मचारी-विद्यार्थी जीवन ही जीवनका सुखमय समय

है यह जीवन जितना पवित्र ओर लम्बा होगा उतनाही सरा और मोध समीव रहेगी, इस लिये में जन्मचारी

जीवन ज्यादा रुम्या विताउगा (१४) प्रत्पके २५ वर्ष और खीके १६ वर्ष पहेले बीर्यादि

मुख्य धातुएँ फची होती हे इसलिये इस आयुके मथम हुए लग्न अत्यत हानिसारक है। इस आपके मथम ट्रम्न हो ता अनेक रोग आचेरते हें और मद बुद्धि माप्त होती है, द्वदानस्था जल्दी आती है और उम्र भा थोडी मिलती है। इसके परिणाम स्वरूप सतान भी ऐसी ही होती है जिससे तृना दु न्व उठाना पडता है। एक अपना और दूसरा संतानका । और वश-परपरा देश, जाति, तथा समाजको द खी बनानेका

लगता है, इस लिये इन सत्र दोपोसे वचनेका हमेशा भयत्न करना चाहिये। ब्रह्मचर्य पाछने में जो कप्ट (अप) है उससे करोड़ो ग्रनो कट्ट (इ.ख) ब्रह्मचर्य नहीं पालनेवालेको इसी ही जन्म म तत्काल भोगने पडते है. जहाजमें पड़ा हुआ छेद प्रथ करनेतृत्य कष्ट ब्रह्मचर्य में है। जहाज, सद और धनके नाशके दःख ब्रुच्य विषयभोग है। (१५) पुरुपको धात २५ वर्षम पक्ती है। और स्त्रीकी १६ वर्षमे, इन धातुओंका शरीरमें पूर्ण होनेका समय पुरु-पके छिये ४० वर्ष और स्त्रीके छिये २५ वर्षका है। जो व्यक्ति इतने काल तक शुद्ध ब्रह्मचर्य पालता है वह मनुष्य पूर्ण सुखी जनता है। और उसको सतान भी महान बीर, धीर, विद्वान, मनुष्यरत्न, उत्पन्न होती है, इस लिये इस उम्र तक में ब्रह्मचारी बना रह, ऐसी ग्रहमें शक्ति मकट होओ। करनेको शक्ति शरीरधारी आत्माको भी परमात्म स्वरूप बना देती है इस लिये जब मैं सब इदियोंका निरुधन

(१६) अखड ब्रह्मचर्य अर्थात जीवनपर्यंत ब्रह्मचर्यका पालन कर इच्छाओंको रोहुगा, आत्म भ्यानमें स्थिर रहुगा और मतिपूर्ण ब्रह्मचर्यं पालकर परमात्म पद माप्त करूगा वही दिन धन्य होगा

હદ્

(१७) विनयम विया पाल हानी है और तियारी सफलता संचारित्रसे हाती है। विनयक तीन परार है।

(१) मनत-विया, रियातुर और रिद्वानों सी और

पूज्यभात्र और प्रहुमान राजूना । (२) वचनमे-रिया, रियाग्रुक और प्रिद्वानीमा ग्रुण

गाजगा, स्तृति करूगा । (३) काषामे-विद्यागुर और तिद्वानींका नमस्कार करूगा और हुपेशा उनको सन्ता भक्ति करूगा

निपनी जानकर भी जो खाता है नह मरता है इसी प्रकार विणा पड़कर भी दोष खागके जो सदाचारी नहीं बनते वे द खी होते हैं, इस लिये में निणा शीख सद्वारिज-बात नक्या।

बान उन्ता। (१८) विकार दूर नरनेवाला ज्ञान ही जिया है। यह जारीर, मन, और आत्मादे गुल्को, दोषोंको और विकारको

हुई निर्दोष तथा निरोगी बनाता है। सूत्र भूख लगे तब पूत्र बवा कर किया हुआ सादा आहार, जहाबर्य और जवबासने प्रतिस्व निमार (रोग)को दूर करते हैं। अच्छी भागनाएँ अच्छा पात सनन और सत्स्य तथा

ज्वका माननाएँ अव्हा पाँउ मनने और संस्था तथा निप्यवासना पर स्थम, य मनने दोपना दूर करते है और तत्वसान आस्त्रस्क्षमा झान ये आस्याने दोपाँसे यथनेना माने दिखाते है और मचारित्र आ स्माको शुद्ध करते हैं। ऐसी सुद्दिया में मान्त करूना। (१९) इसकी आरोग्यतासे फलकी आरोग्यता रहती है। इसी मकार देशकी उन्नति में मेरी उन्नति रही हुई है। मै मेरा जीवन देश सेवामें बीताऊगा और जैसी स्थिति अमेरीका देशकी स्वामी सत्यदेवजीने अपने अपने साढे पाच वर्षके गाढ अनुभवसे भजनमें मनट की है वैसी उत्तम विपर्योमे उन्नति में भारत देशकी करूगा । मत्येक देश, जाति और मनुष्य मै गुण दोप दोना होते हैं। मेंतो मधु सुक्खीके समान उत्तम एण ही सब स्थानोंसे हमेशा ग्रहण ऋरूगा-हर एक मर्द औरत, जिसको था मैंने देखा. । वह देश हित नशमे. फुछानया समाता กขา चाई जान तनसे जावे, परटेश पे फिदा है. । जोटे पड़ो में सप में, हुन्दे पतन था पाता 11211 उनकी है एक भाषा, और एक राष्ट्र उनका,। अच्छे साहित्य द्वारा, उसका है यश बढाता 11311 खतरे में जब मुलक हो, और कोई आवे दुइमन, । क्या मर्द हो कया औरत, झण्डे के नीचे आता ॥४॥ आपसमें चाहे कितने, मझहत्री फसाइ होवें, ॥ पर देश हितके सन्मुख, सन कुछ है भूलजाता वालीम तो यहा पर, सबको मुक्त है मिलती. कैसा ही हो अभागा, वह भी इत्मको पाता

न उच नीच जाने, न छतळात माने.।

सबके इसक बराबर, सबकी है एक्पाता 11611 भारतको गर उठाना, चाहते हो दिखसे अपतुम, । तो एक भाषा बरदा. तज उच नीच नाता (२०) इस भारतदेशम हमशा करीत चार करोड मनुष्य भूखें

रहत है। एसी शलत में ऐदाआराम, मौज, जीख, विन्त्रासी पदार्थ, फेरानका सर्वधा त्याग करूमा सादी खादी पहिन मय सर्च में जीवन वितासगा तथा सर्प प्रवत देश हितम लगाउँगा

(२१) विचाका सार ''सदाचार'' है सदाचार अहिंसा, सत्य, और प्रपार्थ है। में इन तीन गुणोको धारण कर मनुष्य नीवनको सफल बरूमा

(१५) ब्रह्मचर्य प्राप्ति और उसकी रक्षाकी भावनाएँ

(त्यागी और भोगी पत्येक को इन भारताएँ का अवज्य

चित्वन करना चाहिये) (१) ससका मुल शुद्ध ब्रह्मचर्पका सदा पालन होओ। (२) दु खदाई विषयेच्छाका नाश होओ ।
 (३) क्षणमान मिथ्या मुख नतानेनाले और नहुतकाल

नक दुः स देनेवाळे निषय मसगका त्याग होओ । (४) अनत अक्षय सत्य मुख देने वाळे शुद्ध प्रध्वचर्यका पतिषाटन होमके ऐसे सयोग रहे ।

(५) चारित्र ग्रुणका नाश करनेवाळी विषयेच्छा नष्ट होओ।

(६) चारित्र गुणको ग्रुद्ध पाछन करानेवाछा ब्रह्मचर्ष पक्ट होओ। विकारी मुख क्षय होकर अविकारी मुख पक्ट होओ।

(७) गोस गार्ग में वित्र करनेपाली भोगेच्छा नष्ट होओ।

(८) मोक्षको शीघ्र माप्त फरानेवाला शुद्ध प्रत्मवर्ष पूर्ण-गर्से पालन होओ। सकल दुःस्त्रीका नाश ब्रह्मचर्ष में ही होगा।

(९) सर्प्र अनर्थों की खान भोगेच्छाका नाश होओ । सर्वे सिद्धिका कारण अखड ब्रह्मचर्य माप्त होओ ।

(१०) नव वाड सहित शृद्ध ब्रह्मचर्यका पालन होओ। सी-पुरप सम्मी भोगका त्याग सो स्थूल-ब्रह्मचर्य, पाच दियोके विषयका त्याग सो व्यवहार ब्रह्मचर्य, और शृद्ध आल स्वरूप में रमणता सो निश्चय ब्रह्मचर्य ग्रह्मे माप्त होओ e٥

(१८) सब रागोंकी मूल (जड़) आयुष्परा श्रीम अत करनेवाले और रोगी, भारस्य सतानको उत्पन्न वरनेवाले

विषयानदका नारा होआ। (१२) हाट, मास, राून, मल मून, कफ, धीडे, आदि से पूण अउनिमय और दुगेषी देनेवाले शरीर परसे मोह इडा ओर निषय नासनामा नाश होओ और हमेशा विषय

हुवा और निषय नासनारा नाश होओं और हमेशा विषय पर (रूना) सयम रहा। (१३) जहां मोट रहता हे वहा जन्म होता है. इस नामसे सारी में नीहें जनस्य अस्म होते के कारण रूप

न्यायसे शरीर में तीडे वनरर जन्म क्षाने के कारण रूप भोग-विषयकी इच्छाना नाश होओं। और परम सुखदार्द श्रम्पर्यक्षेत्र पालन होओं। विषयकी इच्छा मात्र से दुर्गेति भिल्ली है तो असना सेवन रस्ना कितना दुखदाई होगा? ऐसा समझ हमेशा विषयका त्याग करना।

(१४) एर समय मोग ररनेय असस्य रीडे, असस्य पर्वेद्रिय असही (समुर्जिम) सनुष्य और अनेक सभी मनुष्यरी हिंसा होती है जिससे भोगके फल्या अनत जन्म मरण करने पहते ह ऐसी भोगेन्य नष्ट होओं और अभोगी झहाचर्य पाल्नेका ग्रुण पस्ट हाआ। त्सरों री रक्षा करना निश्चय हीं अपनी ही रक्षा है।

(१५) आत्मारो भूलाकर पर वस्तुमें स्त्रीन करनेवाली विषयेच्छारा नाश्च होओं । ब्रह्म अर्थात् आत्मा, चर्य अर्थात् रमण करना आत्म छीनतारूपि ब्रह्मचर्य प्रफट होओ। भरमाफे चारित (समणकरना) ग्रुणकी मछीनता ही विषयेच्छा है सो नाग्र होओ और चारित ग्रुण ( सुख) की निर्मछता सही त्रह्मचर्य-स्वरूप रमणता मकट होओ।

## (१६) ब्रह्मचर्यका नव वाडकी भावनाएं।

बमावर्षकी रक्षाके लिये नव बाड (मर्यादा) की अत्यत भारत्पकता है। उनका में नरानर पालन करूगा बाड (मर्यादा) हा पालन ही ब्रह्मचर्षका पालन है।

(१) ही (पुरुष) पश्च, नपुसक रहित तथा विकार पित मकान में रहूगा जैसे त्रिलीवाले स्थान मे चूहों को पना जोखिमकी वात है नेसे ही उपरोक्त स्थान मे रहेने से व्यवारीका जोखिस है.

(२) स्त्री (पुरुष) की तथा जिपयोत्पादक कथा-वार्ता-न्य नही करूमा, नही झुनुमा और न ऐसी नातें ही पहुमा। <sup>श्</sup>रा भाटके वचनोंने बीर पुरुषको बीररस चडनाता है <sup>भी मकार</sup> विकारकी इच्छा जागृत हो जानी है। इसलिये नाम्क या सिनेमा देखना या नॉबेस्ड पडना त्यागृगा

्र <sup>(३)</sup> जहा स्त्री पैटी हो वहा पुरुपको दो घडी तक न <sup>कृप</sup>ा चाहिये और जहा पुरुप पैटा हो उसी स्थान पर स्त्रीको बारह मुहूर्त तक नहीं नेवना चाहिये ( इतना नहीं नन सके तो उस स्थान पर अपना आसन निजाकर उसपर बैठना चाहिये क्योंकि बीर्थ में १२ मुद्धुत (साडा नव घटा छ मीनीट तक मर्भ धारण करने मी सामर्थ्य है), सभीप और एक आसनपर भी नहीं नेवना चाहिये, जैसे घीका घडा और अधिया स्टान

(४) ही (पुरुष) का रूप, बख, अल्फार (गहने) अगो पाग नहीं देखगा, हिंद्य सदा नीची और विकार रहित रमन्मा, सूर्व के सन्भुख कची आख बालेके देखनेसे आखे चली जाती है उसी मकार रूप दराने से ब्रह्मचर्य गुण मलीन हो जाता है और दृष्टि-कुशीलका पाप लगता है। मधम दिष्ट से ही पाय विषयेच्छा जाग्रत होती है एक सीढी पर से छटकने वाला सी सीढी भी गिरजाता है वैसे ही आख पर अक्ट्रा नहीं एखनेवाला प्रथम पहिचान करता है फिर मान करता है, परिचय बढाता है और अनेक बार ब्रह्मचर्य से चुन जाना है इसल्यि प्रथम से ही वचते रहना भारत आरहपर है। जमचारीका वाजार, मेले, नाटक, सिनेमा, नाच, छान आदि तिकार प्रदानेपाछे दृश्य नहीं देखने चाहिय।

(५) स्त्री पुरपके विषय भरे हुए शब्द नहीं श्रुनुगा दम्पित सोते हो आर जहा जनने शब्द श्रुन पढते हो वहा नहीं रहूगा। क्योंकि मेघ गर्जारच और मयूरका दृष्टात समय स्मता है।

(६) पूर्वभोगे हुए भोगोको कभी याद नहीं करूगा। जैमे पुराना नेर और पिय जन का वियोग याद आता है वन क्या दशा होती है ?

(७) विकारवर्द्धक पदार्थ, (घी, द्घ, आदि पौप्टिक वस्तुए विशेष और तेल, मिचीं, मसाला, खटाई आदि) नहीं साऊगा जैसे सिन्निपातवाले को दुध शक्र मार डालती है उसी मकार ये वस्तुए विषय जागृत करती है। यह भाव विष है। विषयका अर्थ विकृति जो विकार करे, निगाद करे, सरूषको भूलावे सो विषय

(८) ज्यादा भोजन और पानी आल्स्प, रोग और विकार पैदा करता है। सेर भरकी इटीमें सबा सेर खिच-डीका दृष्टात। या तो इटी फूट जाय या खिचडी डुल जाय। ज्यादा भोजन से अजीर्ण हो रोग हो या विकार जागते है।

प्यादा भोजन से अजीर्ण हो रोग हो या विकार जागते हैं।

(९) शरीरका श्रृगार नहीं करूना। मिट्ट पदार्थ और भरलीका हप्टात। सुगथी फुल और भ्रमरका हप्टात। जहा मिठास हो वहा मिक्क्यिया अवश्य जाव नसी मकार शरीरको सुशोभित करनेवाले के पास विषयी जांब अवश्य जावे। ये नव वाह सहित ब्रह्मचर्थ पालन करना चाहिये और १० वाँ किला है जिसकी समसे विशेष आवश्यका है।

(१०) मनको रूचे ऐसे विकारी अब्द, रूप, रस, गर्ध और स्पर्भका भोग न करूगा तथा उनकी अभिलापा (इच्छा) भीन करूगा। इन दस बोलोंको बाह्य मं दस जहाचर्यकी समाचारी या

दस जानका प्रवाचर्वभी कहा है एक भी बाड तोडने से

सात प्रभारकी हानि हाती हे ऐसा सर्वह देवने फरमाया है। (१) शका-(स्वय ब्रह्मचर्यमें अस्थिर रहे, पालु या न पाल ऐसे भाव उठें, या दसरे लोग शका करे कि यह ब्रह्म-

चर्य बत पालता होगा कि नही ?) (२) काला-विषयभोगकी इच्छा भगे। (३) वितिगिच्छा-ब्रह्मचयमे भेग और रुचि घट जाय और उसका अपूत्र फल्ट भूला जाय । ४ भेद हो~भाव त्रहाचर्य नाश हो जाय, मन विषयमें दाइने छगे और ऐसे

सजीय हुडे । (५) उन्माद हो खुद्धि नष्ट हो जाय हिताहितका विचार न करशरे । जैसे पागछ मनुष्य अच्छी वस्तु फक देता है और खरान ग्रहण करता ह नैसे ही विषयी जीन परम मुखरे मुल ब्रह्मचर्परा त्याग अनत दु खदाई वामभोगमें मुख समझता है। (६) दीर्पनाल तक दुख दे ऐसे गभीर और भयकर रोग माप्त हा । इस जनम तो रोग वेदा हो और

क्दाचित वच जाय तो पुनर्भवमें तो अनत रोगमय जन्म मान हो (७) फवली भगवान परिपत धमसे भ्रष्ट हो जाय । एक बाड तोडनेसे ये सात हानिया होती है ऐसा श्रीपश्च

परमाते है वो जो अनेक बाड तोडे उनकी क्या दशा हो ?

एसा समग्र नर पाड और दसर्वे किल्ट्रेट्टारा टढतापूर्वक आत्य-(हा करना जरूरी है। इन दश नियमोंका पूरा पालन नार्जे करमेंसे आन शुद्ध ल्रह्मचर्य बहुत दुष्कर हो गया है, बालकोंमे किहार, विल्लार्थी विश्वया, विश्वर और त्यागोओंमें अनेक स्थान ग्रुप्त दोप लगते है, तथा मन क्रशील, दृष्टि कुलील, तम्ब कुशीलसे विरलेडि त्यागी त्यागी नचनेको समर्थ है इन सन दोपोंका कारण ऊपर कहीं हुई दश समाचारीके पाल-में सामी है.

उन दश बोलों को दस समाचारी कहते हैं और ये सि मकारका ब्रह्मचर्य भी समझा जाता है। जो एक वाड भी बोहता है वह ब्रह्मचर्य वोडता है एसा शास्त्रमें फरमाया था है, इस लिये मुझे अपने आत्महितके लिये दसो नियम सिंग्स पालना चाहिये। जिसने शुद्ध ब्रह्मचर्य पालकर अपने भीत्मस्वरूपको पहचान लिया है वह ससार समुद्र तर गया है। सिंक बसे छोटीसी नदी बरना रह जाती है, ओर वही स्वा मुस करता है इसलिये मैं भी आनदसे यह प्रत और यह नियम पालगा। <u>د</u>قر

## (१७) दिन चर्च्याकी २१ भावनाएँ

जिम समय जो कार्य रुरते हों उस ममय उससे सन्द्रन्य रखनेवाड़ी उत्तम भावनाए अवश्य भाव । श्री भरत चक्रवर्ती महाराजने ऐसी भावना से ही कर्म के प्रथन रूप किये थे और विशेष बळवान भावना सकट होते ही सर्व पाती कर्म

J.

7

क्षयकर अनत ज्ञान मान्त किया था किस समय केसे विचार करना मो बताते हैं

(१) मात काल उडकर मल मूत्रकी वाधा रूर करते । विचारे कि-शरीर जाभा रूर होकर छुटा माइम होता है उससे अनत गुना छुल क्षेप्र, राग, हेप, मोरुक्ष्पी भाव वाधा रूर करने से भाज होगा जिस दिन यह नाल बाधा रूर करण करी दिन पहल होगा स्थानि के भारत स्वीत परि

द्र करने से माप्त होगा जिस दिन या मात्र वाघा द्र्र रूख्गा वही दिन धन्य रोगा अधुचि के भटार कारीर परसे मोह इटेगा सत्र पदार्थों नो मछ रूप बनाने बाळे घरीर पर से मोह-राग नष्ट रोवेगा और इस वारीस्य सरकर्म बरखगा तभी

सन्य सुरा पाप्प होगा

(२) दाँग्रुन परते-विचारे ग्रुहरो साफ करता हूँ उसी

पत्रार आस्माको स्वच्छ रह्नमा तव वही दिन घन्य होगा

सुख स्वच्छ करते को भानद होना है उससे अनत गुना
आनद आत्माको स्वच्छ करते से होगा

(३) स्नान करते हुए-शरीरका मैछ ट्र करता ह उसी

म्बार क्रोध, मान, कपट, छोभ, विषय, कपाय (क्रोधादि) स्मी भारमाका अंतरम मेल दर करूगा वही दिन धन्य हामा

राहा-आत्म नान वह तीर्थ है, गुणमें और अद्भूत ।

स्नान कर उस तीर्थ में, त्यागू मेल अखूट ॥ १॥ (४) कपडे पहिनते हुए जिचारे शरीरकी रक्षा और योग करता हु उसी प्रकार आत्माकी रक्षा जत-नियमसे भौर गोभा नान-भ्यानसे करना श्रेयस्कर है।

(५) रसोई करते हुए तिचारे शरीर पुष्ट करनेके वास्ते भोजन करता हु उसी मकार आत्माको पुष्ट बनानेके लिवे शनस्पी अप्रत भोजनके साधन पाप्त करना श्रेयस्कर है।

(६) रमोई में जितना उपयोग जयना (जीप रक्षा पर ष्टक्षं) छेती है और अपने हाथसे ही काम करने में जितना पाप घटता है उतना दोट दोटानी पनकर दुसरोंसे काम म्हानेमें नहीं घटता और उलटे पाप ज्यादा नवता है, इसिटिये मुझे बिकार है निर्दोप गौचरी करूगा या जयणासे सर काम अपने हायसे ही करूगा और पाप घटाऊँगा वही

दिन धन्य होगा -(७) भोजन करते समय-विचारे स्वाद करके खाता हु, अनेक वस्तु खाता हु, इसल्लिये मुझे विकार है थोडे पदार्थों

में स्वाद जीतकर भोजन करना हितकारी है. भूख विना

भोजन करना विपक्ते रसावर अदितकर है। बहुत भूख लग नेपर सादा पथ्य और असरत हो उतना भोजन करना

आरोग्यताका मूछ है। अजीर्णके छ चिन्ह में से एक भी चिन्ह मारुम होने

पर भोजन त्यागनेताले (उपनास उरनेवाले) को कभी द्वा नहीं लेनी पड़ती वह सदा निरोगी और छुसी रहता है तथा दीर्घोषु पाता है

(१) अधोवायु म दुर्गेच (२) माल में दुर्गच (३) पतली दस्त (४) राराव हुकार (५) भोजन पर अरचि (६) स्वरीर समी सामें राज्य असी होजा। व अलीर्ग के का जिल्हारी सदा

मारी या पेट भारी होना। छः अजीर्ण के इन चिन्हकी सदा परीक्षा करके दु खसे बचना चाहिये

परीक्षा करके दु खसे बचना चाहिये (८) वर्तन साफ करता हू, उसी मकार आत्माके मैलको

(८) वतन सांक करता हूं, उसा मकार आत्माक मणका तप सवमसे शुद्ध करूगा वही दिन धन्य होगा (९) कचरा कडे (कडिन) झाडसे निकाळता हूं, इसळिये मुझे पिकार है । दुसरोसे निक्छवाता हूं, इसळिये मुझे

धिकार है अपनासे कोमछ रजोहरणसे केचरा निकाल्गा और आत्मा में भरे हुए कोच, मोहरूपी मछीन भाव कचरा प्रान-भान, तप, सपमसे दुर कहना वही दिन चन्य होगा

(१०) एक जीवन के लिये कमाता हू उसी मकार सदाके लिये पर लोककी लर्ची धर्मरूपी धन इकटा ककमा

<sup>^</sup> दिन घन्य होगा

- (११) तिजोरीका धन यही रहेगा सुपात्रको दिया हुवा रान, ब्रान, ज्ञति, और अहिंसा साथ में चल्लेगी इसल्पिये पन साह कर सुबा होनेकी अपेक्षा उत्तम कार्यो में धन सर्व कर सुब होना श्रेयस्कर है।
- (१२) डीन्त्री के समान शरीरकी चिंता करता हु और लिके समान चेतनकी रक्षा करना भूछ जाता हू इसिछये इह विकार है।
- (१२) डिच्नीके समान शरीर दु खी रोगी होतेही उपाय काताहू पर रत्न समान चैतनका अनान, क्रोध, छोभ, मोह, शिप रुपी चोर नाश करते हे तोभी खुश होता हु, इसिंटरे को पितार है।
- (१४) पाच इदिय रूपी चोर चेतनका ज्ञान चारित्ररूपी पन खुरते हैं और काम भोगरूप अग्नि छगाते हुए आत्म पन और आत्म सुसका नाध करते है उन्हें हर्प से मदद हो। इ.स. छिये सुझे अनतवार धिकार है।
  - ् (१५) चेतनको भूछकर परिवार, ग्रारीर, कीर्ति और <sup>वेपत</sup> में अपना मन मानता हू यह अज्ञान और मिथ्यात्व <sup>नात्र</sup> होओ और सत्य, ज्ञान और सचारित्र मकट होओ।
  - (१६) शरीर सेवा में सन आयुष्य, धन और शक्ति व्यय कता हू पर अगत्महित, कि जो शरीरसे भी अनत गुना कहीं है, उसके लिये ममाद (आलस्य) करता हू, इसलिये हमें पिकार है।

(१७) नीचे लिखे हुए मुद्रालेख बढ अक्षरों म ल्यिकर घरमें टाग दवे और बारम्बार पत्रे । मुनिश्चय, मधीरता, मीन, विचारशीलता, निर्मयता, ऑहंग्रा, सत्य, ममाणिकता, ब्रास्स्वर्य, मत्येष, स्वम, क्षा, बैन्दं, सुपुरपाय, आल्स बनो, विचारके बालो, निंदा न्यागा, गुण देखों, भूल मत जिलाओ सुरे विचार बेढी नरस्, शुभ विचार बेढी स्वर्ग, विचार परम जान, सस्मा परम लाभ, सतोष परम पन,

٠,

अमृत नहीं, गर्व समान शतु नहीं, जिनय समान मित्र नहीं, कुशील समान भय नहीं, नील समान निर्भय नहीं, लोभ समान दूख नहीं, सताप समान सुग्र नहीं, अनियमित काम काम नहि हैं। फिजर राय में बखत नहि लगाना उसे अस्त्र काम के लिय पूरा बखत मिलता है (१८) दिनके चार भाग करके चलता छ छट निंद्रा

समभाव परम सुख, कोथ समान विष नहीं क्षमा समान

(स्ट) दिनव चार भाग वरक चलुगा छ छट निहा (सोना), उ पट व्यापारादि सामझानके, उ घट शरीर रक्षा और अन्य सार्थ छ पट आत्महितके कार्य सत्सग पार्भिक पढन पाठन मनन प्रसा, यान, मीन समाधि आदि इस मकार उत्तम शहरथ नीवन मान्त हाओ।

(१९) हमना आवश्यस्ताए पटाङ, सयम, त्याग और ज्ञान पहाऊ, एसी मक्ति माप्त हाओ।

(२०) दान, पुण्य और मुक्रवके साम, परोपकार नहीं पर ये मरी आत्मा पर ही उपकार है दसरोक्ता भट्टा नहीं प मेरी खुदकी आत्माका ही भछा है और परछोक्रमें यही मेरे साथ चछेगा। आजतक मैने मिट्या माह और अज्ञान के कारण शरीर भोग और परिवारके छिये चुद्धि, शक्ति, और पनका च्यय किया है अब उसमें काट कसरकर सब शिक्त बुद्धि, और उस सुदर्भिय संस्थानमा

श्रिक, बुद्धि, ओर उन सत्कार्य में लगाउगा

(२१) रातको सोनेके पिटिले दिन में किये हुए सब नाम पादकर दोप और पापका अन करणसे पश्चाचाप कर उन्हें रूर करनेका सकल्प करू और पित्रत्र नाम ज्यादा रुक्त ऐसी भावना लाउ। एक नोंग (कोपी) रखकर उनमें अपने सुण और दोप लिस्त लेना और दोप घटानेकी ओर अधिक विचा रखना जिससे जीवन म बहुत सुआर होगा। यह भाव प्रतिक्रमण (पापका त्यान) है और ऐसा करनेसे आत्या श्रद्ध होती है

पश्च पक्षीसे अच्छे बनना हो तो यही मार्ग है। वे मूर्ग

पश्च पतीसे अच्छे जनना हो तो यही मार्ग है। वे मृगे माणी ड्यति मार्ग में मद तुद्धि है। और मै मनुष्यतीत्र दुद्धि बिला हु इसिख्ये उनसे ज्यादा खराज और ज्यादा अच्छाभी बन सम्ता हु में अधिक अच्छा जननेकी उच्छा रख मयत्न करता रहुँगा

### (१८) ज्याहकी इच्छा रखनेवाले और ज्याहे हुए पुरुष और स्त्रीकी भावनाएँ।

- (१) युवापन समृत्रके तूफान जैसा है, इस पर पूर्ण सपम हे और जीवन जहाज पत्रिन रीतिसे पार छग जाय, ऐसा सपम माप्त होओ
- (२) पति पत्तिका सबध भोगके खिये नहीं पर नीति और धर्मके मत्येक षार्थमें मददगार मित्रके सम्बन्ध के समान समझगा
- (३) एक मन अनान खाते है तर १ सेर छोट्ट बनता है और एम सेर छोट्ट्या सवा तोछा वीर्थ होता है यह वीर्थ हारीरका बेतन्य है, जल है, और सुख दिघाँचु, बुद्धि और पर्म में अमृत समान है इसनी हमेशा रहा करू, ऐसी सदबुद्धि रहो।
  - (४) जिस तत्व (वीये) नी मगन, आख, कान आदि इदिया और शरीरके अगोपागका पोषण करने म बहुत आवश्यका है वह विषय सेवन कर नाश करडालनेकी आस पातक महत्ति पर संयम रहो।
- (५) उत्तम सनानकी जरूरके उचित समय के सिवाय मेधुन फरना जीवन और सुखका नाश करना है उसे नीति

शहबाले व्यभिचार ऋदते हैं इससे हमेशा बच्च, ऐसा सप्प प्रकट होओ । (६) गर्भकालीमें और वालक तीन वर्षका हो तवतक

यसद ब्रह्मचर्य पाछकर अपनी और अपने सतानकी जिंदगी और चारित्रकी रक्षा करू, ऐसी बुद्धि रहो (ऐसे नियम से न रहें से सवान विषयी और रोगी तथा अल्प आयुवाछे होते हैं।

(७) एकवक्त विषय भोग करने से दस दिनकी आयुष्य क्म होती है एक वर्षके विषयसे दस वर्षकी आयुष्य घटती रै और जो क्दाचित विशेष जीवित रहे तो दु खमय जीवन व्यतीत करना पडता है, इसिंछिये अखड ब्रह्मचर्य पालन

ग्रनेरी शक्ति प्राप्त होओ

(८) नॉबेक, हिटेक्टिवर्की प्रस्तकें, नाटक सिनेमा, <sup>तिया</sup> नृत्य, मसाछेदार खुराफ, फैशन चाय, और विलासी <sup>वीयन</sup> से बचना बीर्य राजाकी रक्षा करनेके समान है। सदा " वीर्ष " की रक्षा होओ ।

(९) जितना जवानी में सयम रह सकता है, उतनी ही रीर्घायु और मुख मिलता है और द्वदावस्था में अल्प श्व भाष्त होते हैं ।

(१०) दम्पत्ति में अलग निछाने रखना, विपयी चेष्टा हुगा और नैतिक, धार्मिक, वार्ताछाप करके स्वपर (दोनों) भो भीवन सधारूगा.

#### आत्मजागृति भाषना

(११) पर स्त्री (पर पुरुप) की इच्छा नरक द्वार है।

९४

शरीर, घन, बुद्धि, यश, धर्म और सुगति नास करनेवाली है। इसस इमेशा बच्ना ऐसी इड मतिझ छेता हू (१२) रावण राजा जैसे तीन खड़के स्वामी भी पर सीठी इच्छा मात्र से राज, वेमब कुछ और अपने शरीरका नाश कर बेठ और नरम गति मान्त की तथा आज तम इस पापके लिय जनमा अपयश गाया जाना है तो दूसरे साधारण मनुष्पमी कैसी बुरी दशा होगी ? ऐसा समझ में इमेशा के लिय पाय-बुद्धि स्वागना हु और पवित रहमेकी

प्रतिज्ञा छेता हू यह प्रतिज्ञा यह बारीर रहेगा वहा तक पालुगा l

(१३) जिस मकार अग्नि, घी, तेल, जौर लकडीसे नहीं बुझ सकती पर जोरसे उढ़ती है जसी मकार विपयेच्छा मोगस बात नहीं होती पर बु चहुन उढ़ती है इसलिये भोग पर पूर्ण राष्ट्र रचनेश हढ़ सक्त्य करता हू। (१४) जो जलन है ऐस पदाथ रूर कर बहुत ज्यादा पानी डालनेसे अग्नि झात हो जाती है जसी महार विषयक साथन हुरकर वीरायसय विषय परने, हानने और सनत करनेसे, रामाग्नि झात हो जाती है और परम झात, सखा

करनस, नामाग्न शात हा जाता ह आर परम शात, सबा सुख अनुभव होता है वह मुझ माप्त होओ । (१५) पुरपमा २५ वर्ष और क्षीकी सोखह वर्षकी उम्र तम मुरप पाह कथी होती है इस कारण इसके मथमका

स्योग अत्वत हानि करता है। और ट्रसके फल स्वरूप

१५

बनेक रोग आ घेरते ई, बीघ बढ़ावस्था आ जाती है, पर उदि और अल्पायु माप्त होता है और सतान भी ऐसीही भाज होती है जिससे दुगुना दु ख उठाना पडता है, एक थपना और दुसरा सवानका और वश परम्परा, देश, जाति

व्या समाजको दु खी पनानेका पोर पाप लगता है, उसलिये ल सब दोषोसे बचनेका सतत् पयत्न करना चाहिये। (१६) पुरुपकी २५ वें और ख़ीकी १६ व वर्षकी उम्रकें इत्य थातु पकती है परतु उनके शरीर म पूर्ण होनेका समय <sup>शुम्पके</sup> लिये ४० वा पर्प और स्त्रीके लिये २५ वा वर्ष है

पुरुष और स्त्रीकी भावना

गा इस जायु तक शुद्ध ब्रह्मचर्य पालते है वे दिन्य मनुष्य होते हैं ओर उनकी सतान महा बीर रत्न होती है इसलिये इस समय तक में ब्रह्मचारी रहु, ऐसी बुद्धि पाप्त होओ। (१०) ज्या अडको हिलाने से जीव मृत्यु पा जाता है ब्सी मकार कची उम्र म विषय सेवन करने से बरीर और एस नष्ट हो जाते हैं इमिलये मेरे स्वयके दितार्थ में ब्रह्म-वर्ष पाछनेका दृढ सकल्प लेता हु (१८) जवानी में प्रचाया हुआ पैसा और वीर्य हुदा-बस्या में परम सुखदायक होता है इसल्टिये दोनोकी रक्षा करने में तत्परता रहे, ऐसी इच्छा जागृत होओ।

96 (२) गर्भ रहनेके समय डम्पतिकी भावना विद्वान,

सदाचारी, महाबीर सतान होनेकी नहीं रहती, केवल विषय

वामनाकी रहती है जिससे प्रजा विषयी बनती है। (३) गर्भके समय अखड ब्रह्मचर्य न रखनेसे सतान

विषयी होती है, कारण माताकी और गर्भकी नाही एक होती है जिससे गर्भ भी गुप्त विषय सेवन करता है. माता इसती है तो गर्भ इसता है माता रोती है तो गर्भ भी रोता है माता द खी होती है तो गर्भ भी द खी होता है और माता सुली हाती है तो गर्भ भी सुली होता है यह धर्म

शास्त्रीमा फरमान है जा अमकट-गुप्त अवश्य होता है। दुधपान के कालमें शुद्ध प्रह्मचर्य नहि पालनेसे निपयी तत्त्व दुध में मिलते है और वालम शिव्र विषयी बनते हैं इस बास्ते खूद ब्रह्मचर्य पालना जरूरी है (५) वालक सोत हैं वहा विषय सेवन करनेसे वे भी

कटेंच सीम्बते है। कोईपार बालक जागते होते है परतू चुपरी से पड़े रहते हे यदि निद्रामें हो तो भी विषयी वातावरण तो अवज्य बूरी असर वरता ही है (६) खराव सगति, साथ में सोने तथा एकात में

खेलने से भी मिसी २ को इटेन लग जाती है जिस मनार अडेरो हिलाने से उसमें से जीव विना निरुखे ही मर जाता है, उसी मकार वाळको के कुटेब करते समय बीय तो नहीं नरात्त्वा रतनेवालो और व्यादेक हुओ त्यि मुशिश्म ९९ किला पर पेशानके साथ जाना शुरू हो जाता है इसीको ख़ु सबका रोग कहते हैं (वालक और कन्याओंकी कुटेन के काल उनकी चृद्धि, नल, मुख, आयुष्य, पुण्य और क्षंत्रा नाश हो जाता है ऐसा समझ ऐसी कुटेनका जीवन १,न त्यांग करनेकी खाम हिदायत है) माँ नापको इसके लिये

<sup>ला व अभिन</sup>से प्रचानेकि जितनी सावधानी है उससे <sup>हतार गुणी ज्यादा सापधानी रखना जरूरी है</sup>

(3) खरान, त्रिपयी नॉवेलोका पटना, मसाले और <sup>सग</sup>रंग पोजन, रुग्न और भोगी जोडी देखना तथा ऐसी ही बाते करना, गदी हमामें रहना प्रजाको विषयी और

रोगी बनाती है ।

रत्न समान पैदा होती है।

(८) ये सन दोप जो त्यान करते हैं और अपने वालकों के खिये अनेक कच्छ और पाप सहकर भी लक्ष्मीका हक देने की निज्ञास रसते हैं ने अगर उन्हें आरोग्य और सदाचारकी संबी मिल्लियत (बृजी) देन्नने तो वे मातापिता सच्चे तीर्थ सहप हैं।

(९) उपरोक्त सन नियम पालकर वालेका को खेल भी नीतिक और पार्मिक समार पढ़े ऐसे हें और सादे वस्र सदा सात्वक भोजन और अन्त्री सगतें रख सात वर्षकी

उन्न में उन्हें निपालय (गुर कुल) में-जगल में २५ वर्ष तरू युपिता दे तो वह सनान महा बीर, धीर और मनुष्यों में (२) गर्भ रहनेके समय दम्पतिकी भावना विद्वान, सदाचारी, महावीर सतान होनेकी नहीं रहती, केवल विषय वामनाकी रहती है जिससे मना विषयी वनती है। (३) गर्भके समय अवह ब्रह्मचर्य न स्वनेसे सतान विषयी होती है, कारण माताकी और मर्भमी नाडी एक

आत्मजागृति भाषना

٧.

विषया होती है, कारण भावाका और गभुका नाहा एक होती है जिससे गर्भ भी मुप्त विषय सेवन करता है. पाता हसती है तो गर्भ इसता है माता रोती है तो गर्भ भी रोता है माता दुसी होती है तो गर्भ भी दुस्ती होता है और माता मुखी होती है तो गर्भ भी मुस्ती होता है यह धर्म गासोका सरमान है जा अमुकट-मुप्त अवस्य हाता है।

हुपपान के माल्म शुद्ध प्रक्षवर्ष निह्न पालने से विषयी तस्त्र हुप म मिलते हैं और वालक जिल्ल विषयी पनने हैं इस बास्ते खूब लक्ष्मवर्ष पालना जरूरी है (५) वालक सोत हैं वहा विषय सेवन करने से वे भी कुटेव सीखते हैं। कोईपार वालक जागते होते हैं परतु चुपनी से पड़े रहते हैं यह निद्रामें हो तो भी विषयी वालावरण तो अवस्थ कृरी असर करता ही है

(६) खराव सगति, साथ म सोने तथा एकात में खेलने से भी सिसी २ को दुटेव लग जाती है जिस पक्तर अडका टिलाने से उसप से जीव दिना निकले ही मर जाता है, उसी पकार बालकों के छुटेव करते समय बीच वा नहीं वरमध्या रामे प्राप्ते साथ जाना शुरू हो जाता है इसीको वह सपना पर पेत्रापके साथ जाना शुरू हो जाता है इसीको वह सपका रोग कहते है (पालक और कत्याओं की कुटेव है गाल उनकी मुद्धि, पल, सुख, आयुष्प, पुण्य और संका नाम हो जाता है ऐसा समझ ऐसी कुटेवका जीवन

र्गंत त्याग करनेकी स्तास हिंदायत है) माँ प्रापको इसके छिये <sup>सप व</sup> अग्निसे प्रचानेकि जितनी सावपानी है उससे <sup>हतार</sup> सुणी ज्यादा साप्रधानी रखना जरूरी है

(9) खरान, निषयी नॉबेलोक्ता पढना, मसाले और स्टाइक भोजन, लग्न और भोगी नोडी देखना तथा ऐसी ही बाते करना, गदी हवाग्रे रहना प्रजाको विषयी और

रोगी उसानी है।

त्न समान पैदा होती है।

(८) ये सत्र दोष जो त्याम करते ई और अपने वालको के लिये अनेक करन और पाप महकर भी लक्ष्मीका हक देने की जिज्ञासा रखते हैं वे अगर उन्हें आरोग्य और मदाचारत्री सबी पिलन्तियत (पूजी) देवमें तो वे मातापिता सन्चे तीर्थ सहर हैं।

(९) उपरोक्त सत्र नियम पालकर बालेका को खेल भी विकास की समार पड़े ऐसे हें और सादे वृक्ष.

<sup>ता</sup>रा सात्विक भाजन और अन्त्री सगतमें रख सात वर्षकी <sup>15</sup> में उन्हें विद्यालय (गुर कुळ) में-जगळ में २५ वर्ष तर <sup>[5]</sup>क्षा दे तो वह सनान महा बीर, धीर और महुप्यों में (१०) पर्य, पत्ती, माय सतान काल के सिवाय मैधुन नहीं करते जिससे के निरोगी ओर पुष्ट रहते हैं मद्धप्प जो पद्य पक्षीके समान भी नीति न पालें तो उनसे भी हलके कहे जाते हैं अर्थात दस्पतिको सतान कालके सिवाय हमेशा बक्तचारी रहना चाहिये।

(११) प्रत्येष सद्गुण झुम्ब देता है और पुरानी सुरी आदत छोडते शरूआतमें दुःख मालूम होता है परत अतमे बही त्याग परम झुखदायम हो माता है, इसिंख्ये उपरोक्त सम सद्गुण प्राप्त करना परम हितकारी और सरख है ऐसा समझ उन्हें अगिकार करना चाहिये

### (२०) गृहस्थाश्रममें रहनेवालोकी भावनाएँ

(१) शुद्ध ब्रह्मवर्ष जत पारण करने में असमर्थ भारमाओं को परस्पर धर्म नीति और न्यवहार में पदद देने-बाले योग्य मिजकी आवश्यकता रहती है और वह प्रित्र प्रस्पको अपनी सी है और सीका पति है अर्थात् यह सम्ब-न्य सिर्फ भोगके लिये नहीं पर माग पर सपम रखनेके लिये हैं जो वैभव में अस्त्री विकास मेंगर सम्मार्ग पर चलावे तथा विपत्ति में धैर्य दे और आरस भोग देकर परस्पर सेवा करने में तैयार होने यह पति पत्ति है, यह साम

101

पात में सबक्त में पवित्र ग्रन्स्थाशमी उन्ना । विषय सपम मेरा मुत्य ध्येव रहेगा सवानको जालवय से ही निर्मय, गणवादी और अमाबील जनाकरा।

भवना आर क्षमाशाल बनाऊगा (१) हाऊ आया, पाबा ले जायेंगे आदि शब्द बोल-नम मलफ दरपोक बनता है।

(२) तल्फरों कुउ करकर उस मारडो और 'मत कर' बादि बाद कह लाह करो तो वर मारना मीखता है। अन्त्रे गहने कपढे पहिना कर शिणगार ने से विलासी तथा शींग्र विषयी बनता है। सूर, बारबार अथवा भारी खुराक विलानेसे बालक रोगी बनता है

(३) मस्तक पर मारने में मगजतिक घटती है और तमाचा गारने से "एडीशन" जैसे भी जीपन पर्वत वहरे प्रनते हैं, वाळकको कभी नहीं मारना चाटिये शांति, मम,

और युक्तिसे सदाचारी बनाना चारिये (४) खोज गया हिंडोळा, जड, मॅंगता आदि जब्द

त्रोळनेसे बालर गाळी देना सीखता है। (५) बालरुको आवस्परतासे ज्यादा धारू में रखनेसे वसकी मत्येर विकास पाती हुई बाक्तियाँ बस्ती है और

उमकी मत्येक विकास पाती हुई शक्तियाँ पटती है और पर पचने के खिये इड और कपट (पनावटी पाने बनाना) सीम्बता है।

(६) सद्यारिन रहित नौकरमे नालक पलाया जाय तो वह वच्चेको रोनेसे चुप रखने के लिये वह उसका ग्राप्त भाग परोक्ष कर बाउकके लिये गड़ा भयकर हानि करता है या अन्य दूसरी कुटंब सिखाता है, इसळिये वाटकको हमेशा अच्छी सगत में रखना चाहिय. (७) बाटगोटी, बाटायुत या कोईभी बाट औपथ

(७) बाळगोळी, तालामृत या कोइंथी बाळ ऑपथ पिळानेकी आदत न डाल, कारण शरीरकी मकृति दवा के बग्न हो जाती है अधिक और अन्छे २ पदार्थ जिल्लान से रोग नडता है। मिथ्या प्यार करना चस्त्र मान बनना है आदि सतान पाछने और सुपारनेकी धुस्तकें पढ़ ह्यान गया अञ्चभव माप्त पर गुडस्थाश्रम मयाणिक रीतिमे चलाज्या। (पूर्ण ज्ञान माप्त करनेवालाही ममाणिक बन सक्ता है) २ पुरिवार और सतानकी सेवा कर जन्हें धर्म में छाना में मेरी जरूरी क्लंब समझूता। ४ समा से ही सर बन्ध सिद्ध होते हैं। क्लोपसे सुद्ध गर्छ

४ समा से ही सर काय सिद्ध होते हैं। क्रोपसे सुरता हुआ सर कार्य रिगड जाता है। क्रान तथा शुद्ध नष्ट हो जाती है। ओर स्वत्य के सर्याग भी हु ल रूप वन जाते है, सिलिये हमशा में क्राथको छोट्ना। क्रोपी आदर्स मित्र भी शृत हो जाते है, क्रोपी मतुष्यस कीई साम पूर्ण सफल होना कितन है कारण वह क्रप्य सहन में समा निर्दे रख सकता तथा उसके शृत्र प्रमुद्ध हाते है भ में हमेगा हुइम्ब-चलेश सहनशीलता से दूर कर सम्म

और मुळह पराज्या। सप-शातिसे दिव्य मुख है।

रासके धनकी जरूरत नहि है केवल भमा और गुणा-नुराग चाहिये

५ पतिको भोगका आनद देना अपना कर्तव्य समझनेवाली स्री राक्षमी के समान है और पति तथा अपने सौभाग्य का नाश करनेवाली है इसी प्रकार जो पुरुष अपनी

स्रीको विषयका सापन समझता है वह राक्षसके समान

है। यह अपना सदका, स्त्रीका और सतानका नाश करनेवाळा है इस पापसे मैं हदता पूर्वक बचना. ७ शरीरकी शोभा इसराको जताना पाप है।

८ जीरन पर्वंत सदाचारी रहुगा और हमेशा नीची दृष्टि रख विकार रहित चलूगा पर छी (पुरुप) को देखनेसे

ही विकार जगता है। यह ब्रिक्सिश है। मनके कृतिचार मनक्रशील है ९ घरके मस्पेक मनुष्यको अन्त्री शिक्षा छ, नीतिवान और धर्मी बनानेका कर्तव्य पालन कल्या मेरी ऐसी हमेशा सद्गुद्धि रहे ।

१० परिवार, सतान और सेवकको मुशिक्षा तथा सदाचारकी पूजी और पुरास्कार दुगा ववोंकि येही उसे सुखी करेंगे। ११ ज्ञान मचार और परमार्थके लिये सर्व जक्ति और घन

हमेशा दमा वयोंकि यही मेरा है और शेप उसरोंका है मर्क्स में खर्ची हुआ धन पुण्यरूपमे साथ चलेगा कमसेकम पेदाशका चौथा हिस्सा पवित्र कार्मों में अवश्य छगाऊगा

१२ शहरपाश्रमका मुख्य पर्म अतिथि सत्कार और अनदान औपपदान, चन्दान, और विपादान है में चारा प्रका रका दान अचित रीतिसे करुगा और विपादान सर्वे चम समझ उसपर विशेष स्टश्य स्थाउना

निस मनार कमळ थीयड में रहकर भी स्वयनीय से अछम रहता है और कीयसे सुगरी तत्व खींच आप सुमध्याखा बनता है उसी मकारमें भी ससारम रहकर हिंसा, असत्य, विषय, माय, मोहसे प्रचृमा और दान धमादि श्रुम तस्सीका खाम लुगा

(१४) निंदगीक चार भाग कर एर भाग विदा मीख नेतें, व्रद्मचाश्रम म, एरु भाग शृहस्थात्रम में, एर नाग व्रद्मचर्य सहित त्यागीके ग्रुगोंका अभ्यास करने में या साधु जीवनमें अभ्यास ओर अनुभव झान माझ करनेमें और एक भाग सय महत्ति त्याग उत्कृष्ट आत्म भ्यानमें विचरने में छगाऊगा और यह क्तेंब्य हमेशा याद रखुगा

# (२१) ट्योपारीकी भावनाएँ

(१) द्रव्य, धन, माप्त करनेके लिये में दुकान खोलता ै सी प्रकार धर्म धन कमानेकी इच्छाकर धर्मकी दुकान लेलूगा वही दिन धन्य होगा

(२) द्रव्य मालका छेनादेना करता हू उसी पकार भार माल ज्ञान, दर्शन, चारित्र ऌ्या ट्रूगा वही दिन धन्य होगा.

(३) व्यापार में सत्य, निष्कपटता प्रमाणिकताका, र्ग पालन करूगा, और धर्म व्यापार करनेका सामर्थ्व माप्त करूमा.

(४) जमा खर्च करके ससारका हिसान छगाया जाता है इसी मकार पुण्य पापका दिसान रोजरोज तपास कर पाप त्यागूगा वही दीन धन्य होगा

(५) द्रव्य मालकी दलाली करता हू उसी पनार धर्मकी देलाळी करूगा वही दिन घन्य होगा दलालीमें सदा सत्यका पालन होओ

(६) न्यापारमा अर्थ दुसरोकि मुझ्मिल दुर करना है को चीज जिस समय चाहिये वह आसानीसे पूरी करेसो व्यापारी है मै थोडे नफे में नीति, सत्य और इमानदारी से ही व्यापार वरूमा

(७) उन सम्रह करे मो छुटरा है। घन बाटे, सबका ग दब सा ब्यापारी है। म छुटेरा निर्ह बचुना परह धन अ आपना सो दानबीर कोनेगीके समान (पदरह बोह पाउड । कमापा सो सब निर्वाह स्वर्षके सिवाय दान दिया) में । भी दान हुँगा (८) देश जाति और धर्मको हानि पहुचाने पाछी वस्तु-

आप्ता वेपार भाइत व दलाली कभी नहीं करना निंदू हुउ सुखके लिये इस लोग और पर लोगमा समुद्र निवने दुग्य नहीं उठाउगा (९) शास्त्रमें भाग सद्भदश सुननेके नाद सन्नि

उत्तम मोशाभिलापी बाता आ (बावकों) ने नया पन व नये भाग नहीं रनने तथा हमद्या घटानेकि मिता लीहै। में भी अब घन ऑर भाग जा भवरर भावरोग है घटाउगा आर्भ (हिंसा) और परिग्रह निश्वयसे दृख दुर्गुण और दुर्गतिके बढ़ाने वाले हैं।

(२२) समाज सचालकोकी भावनाएँ

(२८) समाज समालकाका मावनाए (२८)

(१) राजा नादशाह, वॉयसरोय, गवर्नर, ए जी जी कळेनटर, टाकुर, जागीरदार रईस स्त्रा, नहसीळदार आदि केन्द्रे प्रजाकी सेवा स्वीकार करनेके पद अर्थात दीक्षा है ाग अपने उपकारक के सर्व कुछ देनेको इन्तइतासे नेपार एती हैं. इस नीतिका दुरुपयोग कर में पून धन सचय इस्त तथा विषय निकासी यनना और मजाके दु सको दू नहीं करना ऐमा अनीतिमय काम करता हू सो निकार विकास के स्वाप्त हैं। इन सन दोगों से झुनेही गभीर दु रा उठाने पढ़ेगें इसलिंगे से चन्हें सर्वया तथागू यही भावना

फैनळ जीवन निर्वाहके लिये जरूरी परतुएँ छेकर भ्यानी उनतिमें हमेशा सब आमदनी दे देना तथा जरूरत परेतो अपनी देह भी अर्पण करना चाहिये। यह मेरा पर्नेय (पर्म) सदा जामृत रहो.

(२) वकीछ, पॅरीस्टर, सॉछीसीटर, एडवोकेट आदि भो समाजके कुसप, कछह और अगटे मिटानेके लिये हैं जो महुष्य अहान, अहकार, इर्पा और धनछोभ, के वश प्रस्तर छडकर निनादा पाते हैं उनको शालिसे हें तथा माण देकर भूछ समझाना और सत्य तथा न्याय में सेवा मानसे स्थिर करना मेरा कर्तव्य है। आज ये धये केवछ स्व प्रमाना, विद्यास भोगना और तीक्षण चुद्धिस्पी धालसे निश्रय में निजकी आत्माकी यात करना और मकट में मित्रवादीको हराना है। कछह कुसप-भाव-हिंसा है। यात हिंसा मेटनेका परम पवित्र कर्तव्य भूडकर उसी शक्तिस पीर माव-हिंसा वहाता हूँ सो धिकार है.

- (३) मुन्तिक, न्यायाघीत्र, पद्म, आदि घरे मत्य माप्त रहान म मददगार है। यदि छोभ रक्ष अथवा विना अनुभव में रिमीरो हानि पहुँचाता हूँ ता फिकार है। में सत्य पास दमकी कोशिय करूगा
- (४) वैया हतीम डॉक्टर, रगेर प्राप्त मजाको तीमारी म जावे ऐसी हमजा शिक्षा उनक लिये है तथा कोई आरोपये निपमों को भूले और निमार पढे उन्हें सेवा भावसे निरोग नमाने हे लिये । अब मैंने इसके डारा धन नमाना अक कर निया मो धिकार है। अब मैं हमेशा मर पवित्र अर्थका एकन नरमंत्री नीशिश करणा

शिक्षा-आज इनारा दवा लाने सुलते है करोडा
प्रयय दवा म नाज हाने हैं। दबासे लाभ थाडा और जारीरिक तथा आगिर दोनों हानि ज्यादा है राग हमेशा
बन्त है पदि अग भी आरोग्य मुख समको दना हो तो
अफाखाने या आपभालवा म जो रम्म खने होती हैं उससे
ज्यादा या उतनी नहीतो कमसम्म आभी रक्तम नीने लिखी
बेलोंसे खने ररना जहरी है मिय पाउक्रमण ' आप शफाखानेंक सनाल्य हो जो इस मुन्य वर्गाय करें यदि नहीं नो
जो समाल्य हो जन महाजयोरी संग्रेम जाकर यह बैली
बाल प्रनिनी नम्न बिनती करें

(१) आरोग्य निक्षादायी साहित्य मचार उरना तथा ग्ररीर ग्राह्मने झाता (जानकार) प्रतिमाझाली, भाषण नतुर देशके ऐसे सी व पुरुष डाक्टर, रखकर इमेशा सफा-लानमे यात्रारमें, व मोन्स्लेमें भाषण दिलावें और इर मफा-रके रोगसे समाजको बचाव अससे जो आज दबाका खर्च के बहु उस्त घट जायगा व रोग एकदम घट जायेंगे

है वह पहुत घट जायगा व रोग एकदम घट जायेंगे आरोग्य पढेगा। इस बेळीको नाहीं वारण करनेसे आज प्रोपघाळय पढते है और रोगी भी पढ रहे है "Prevention is better than cure" रोग होकर आ-

ज्ञापपाळ्य 46त ६ आर रागा मा नव रह ६ "Frevention is better than cure" रोग डोकर आ-राम करनेके स्थान में रोग पदाडी न हो वैसा करना ज्यादा अच्छा है (५) नोकरी करनेनालें विचारे कि मैं यह नोकरी धन

() नासर नरानित विवार कि म पह नामरा पर समय, मान बहाई या हुक्रमतके लिये नाहीं करता परतु समाज रूपी महातव चलान म अनेक सदायक चाहिये जिसमें मैं भी एक छोटा सेवक हूं। हिनपत समझना काम चिचलगाके नहीं करना, सुद योग्य न होते हुवे वह काम कर-नेको जिम्मेवार होना. इर्पो करना विगेरे अपराध द्वारा स्व-पर हानि करता हूं सो थिकार है अब मैं एसे सब दोपोक्तो अवस्य छोटुगा

(६) जगत मैं चारवर्ण सर्वस्थाने हैं। ज्ञान विवेक बुद्धि घरे घरावे ( पढे पढावे ) सो जाझण, पुरुषार्थ मेनी न्याय सफ सो सनिय। जरूरी वस्तु अन बस्त्रादि उत्पन्न करे तथा व्यवस्था पूर्वक सेता भावसे सजको पहुचावे सो बैड्य। युड भागसे सेता करे सो युड हैं।

शरीर में मगज बुद्धि सो जाझण है। श्वजा चीरता सो क्षतिय है, पेटमें जडराग्नि असार ( मछ ) को दूरकर सार वस्तु (धातुएँ) खीच सन इद्रियोको पहुचार्ने सो वैश्य और पग सो शुद्र (सेवक) है यदि पेट सारी वस्तु खींचकर इतराको न पहुचा नै और अपने पास ररुर्रेंग तो वह मुख नाहीं परतु जलोदर रोगके द खसे महा द खी होता है इस प्रकार में व्यापारी बनकर धन सचय कर पासढी ररुख् तो जलोदरके रोग समान दुःखी होऊगा और कुटुउके झगडे, कोर्ट, रकील वैरिस्टर, चोर, अकस्मात अथवा मोत-ग्पी चीर फाड (ओपरशन) के द्ग्व भोगने पडेगें यदि झुढ, कपट, अनीति, अन्यायरूपी मलको त्यागकर, सत्य, न्याय, नीति युक्त पुरुपार्थसे नमाया हुआ घन (सार) एकप्रकर जगतकी उन्नति में दुगा तोही निरोगी सुखी रहुगा, ऐसा कर्तव्य सदा जावत रहा । जहा जटरावि निर्दोप है वहा सन इटिपों और शरीर प्रष्ट तथा निरोग है। इसी प्रशार व्यापारी वर्ग नीतिवान पुरुषार्थी पूर्व पश्चात् समाजके हितकी रक्षा पूर्वक व्योपार करत ह व सचित जाक्ति समा-जको अर्पण करते हैं वहा ही मारा शरीर रूपी समाज सुखी रहता है, वह मनुष्य लोक भी देवलोक तुल्य होता है इस-लिये में सचा व्योपारी बनुगा।

## (२३) विधवा और विधुरके लिये भावनाएँ

- (१) मै सुखी ह पति पत्निका सयोग आजकल मायः भोगके हेतु होता है। इससे पचना ही धर्म है
- (२) परमात्मा जननेका मुख्य गुण-ब्रह्मचर्व मुझे नाप्त हुआ है। यह तीनो छोकके सुखसे विशेष सुख दाता है. जिससे यह मेरा जीवन दु खमय न मानते मै सुखी समझता हूँ
- (३) एकात में स्त्री प्ररपका समागम, वातचीत, पौष्टिक या मसाछेदार सुराक, शरीर, शुगार, विलासी प्रसग, नाटक या सिनेमा, वैश्या बृत्य देखना, उपन्यासादि पदना और
- विषय बढे ऐसे सत्र अवसरोको मैं हमेशा त्याग्रगा (४) धार्मीक वैराग्यसे भरी हुइ पुस्तके पहुंगा । सेवा-भाव, सत्सग. त्याग, और, सयम येही मोक्षके कारण है इन्हें धारणकरनेकी मुझमें शक्ति नहें और येही मेरे सदा
- सहायक हो (५) चिंता, शोक, भय और विषयेच्छा, हमेशाके लिये नष्ट होओ। (६) धैर्य, सत्य, ब्रह्मचर्य, सहित सादा और सयमी
- जीवन हमेशा रखगा (७) मनुष्य जन्म धर्मसेही सफल होता है और वही धर्म पालन करनेके मुझे सत उत्तम सयोग भाष्त है जिससे में यह मोका न चुक अपनो जन्म सफळ कह्नगा.

## (२४) रोगी अवस्थासे निरोगी और सुखी वननेकी भावनाएँ

(भय आदि अनेक भयकर जुने रोग ऐसी भावना से दर हो गए हे मत्येक भावना हमेशा बारवार रोगी पढे

अध्या उसरी सवा चाकरी करनेवालोको रागीको सम्बी-धित कर कहना चाहिय) (१) में निरोगो हू मुझे जिल्कुल रोग नहीं है मरे सब रोग दर हो रहे है। स्नाय बराजर काम दे रहे है। मुझे परापर भूख लगती है अच्छी तरह पचता भी है, मेरे मनकी

दुर्गलतास मुझ वेदना माल्म होती है और वेदनाफे विचार से धी में रागी बना हु अब रोग के विचार दर यरनेसे में निरोगी बनुगा।

(२) मेरा दस्तक दु खना नर हो रहा है हुई। अब शिरमें द ख नहीं माल्म होता । भगज शात है । और अच्छ निचार कर सक्ता हू। मेरी आखोको नेदना दिवती जाती है अन आखे निरोग हैं मरी आखें अच्छी पुस्तके पढने जी गोका देखरर रक्षा करने तथा महा धरपों के दर्शने के लिये तैयार है पानका रोग मिटता जाता है। अब नान शुद्ध हैं च्हीर धर्म वचन छुनना चाहते है। नायया रोग मिटता

जाता है और शुद्ध हवा छे सकता है। जीभ और सुंह के रोग पिटते जाते हें वे अर निरोग हैं विय, सत्य और हितका, विचार पूर्रक, उपयोगी उचन नोल सकते हे सादा और पश्य भोजन रुचि से खा सकता हू। शरीर की समस्त वृद्दाप दूर हो रही है म अर पूर्ण निरोगी हू। शरीर को गर्मी आदि सर सयोग आरोग्यर्दक मालम होते हैं और तन्दुरुस्त उनाते हैं, हदयमें खून रराजर साफ होता है और रातर चलता रहता है मन पवित्र व शात है और राम सकता है।

(१) शास में भगवान फरमाते हैं कि उ कायके जीवों को मन, नवन, कांचा से दुख देने से दुख मिछता है अगर ऐसेडी हु'रादांगी संयोग माप्त डोते हैं और दुःख न देनेसे तथा दु ख दूर करनेसे सुख मिछता है और सुखदांयी संयोग माप्त होते हैं। है हिंसा र असत्य ३ अपमाणिकता ४ निपयभोग ५ घन मोड ६ क्रोध ७ मान ८ कपट ९ छोभ १० साग १८ देग १२ इसम्य ( ग्छेश) १३ करक देना १४ खुगछी खाना १५ पर निंदा १६ हर्ष शोक १७ कपटसे युउ गोळना १८ और मिक्झल समझ अर्थात् मिट्यात्व अज्ञान ये अटारह पाप मन वचन कायांसे सेवन करनेसे, सेवन कराने से बीज दु ख और घोर अशातांवेदनी (कर्कंझ वेदना) प्राप्त होती है और

अडारर पापरा मन, रचन, कावा द्वारा त्याग करने से अनिदाय निर्मन्त सुग्व (साना वेदाी) पिखती है और आस्म यान से अध्यावाध-गेदना रहित सुग्य माप्त होता है

(४) त्रारीर पुद्रमळ हे, जह पदार्थ है, रोग क्रारीर पर असर कर सकता है परतु आत्मारो इछ भी हानि नहीं पहुचा सकता । कारण आत्मा अरिप, अरोगी अजर, और अमर है क्रारीर-मोह द्र करने से सचा सुख माज होता है।

दोहा -रोग पीडता देहका, नहीं जीवको खास. घर बळे अग्नि धकी, नहि घरका आकाश ॥

पर वर्ष आग्न थका, नाह घरका आकाश ॥ ऐसा निचार कर चिंता शोक भय रहित में परमानद

ऐसा निचार कर चिंता कोन्न भय रहित में परमानद मान्त करूगा

(५) अशाना वेदनी, पूर्व कृत पाप कर्मका नाश करती
 है। वह उपकारी है। पाप न करनेकी शिक्षा देती है।
 में भी अब सत्र पाप दोषको त्याग द्वा।

(६) रोग में चिंता, भय, श्रोक करने से रोग अधिक प्रवता है और गये कर्म गय जाते हैं जिस से भविष्य में भी नहुत हु ख उठाना पडता है। रोगनो दूर करने के जिये अस्पत पाय से ननी हुई दना का सेवन करना पडता है जितस भी पाप घरता है और उसके फळ स्वरूप विशेष हु ग माध्य होते हैं में सारिष्ट विचार नहीं करूगा। व हिसामाठी दवाँ नहीं करूगा। व

रोगी अयन्यासे निरामी और छुत्री बननेकी भावना ११५ (७) दवा छेने से मायः एक रोग मिटता है तो दुसरे

अनेक रोग आ घरते हैं। आजकल दवाओंका मचार अपिक है तो रोग भी बढे हैं। सी रोगी में दवा छेनेवाले मांदर ९० टका दुःखी दुःखी होकर मरते हैं और दवा न छेने-वाले सेंकडा १० टका मरते हैं. उपनास, तपथर्या, ब्रह्म-वर्ष, पाच इडी बच्च करना, सूत्र भूख छगे तत्र सादा पन्य

स-ममाण, भोजन करना और क्रोधादि त्याग करने से माप. १०० रोगी में से ९९ रोगी सुधर जाते है परिवार, कुडुम्न चिंता, रोग का भय, और गभराट से रोग वडता है इसिंछये उनसे घचना चाहिये। रोग जहरीछे तस्त्र वहार निकाल कर शरीर श्रुद्ध बनानेकी ऊदसी है क्रिया है

द्रासे जहर पीठा ढाक्रनेसे ज्यादा रोग वढाना है। (८) घरीरके ममत्वसे घरीर पीठा धारण करना पडता है और बहुतसे दुख उठाने पडते हैं छरीरको सचारित्र में

है और बहुतसे दूख उठाने पडते हैं झरीरको सचारित में लगा निर्मोही वनने से अग्नरीरी वन अनत छख पाप्त कर छेते हैं यही परम छखदाई सिद्धावस्था है। (९) मैं अरोगी हु, अभोगी हु, अग्नरीरी हु, अजोधी

(९) में अरागा हूं, अभागा हूं, अवरासा हूं, अकाओ हूं, अमानी हूं, अछोभी हूं, निर्मोही हूं, तथा अनत केवल ज्ञान, केवल दर्शन, अनत आस्मिक सुख, अनत आस्म झक्ति संयुक्त हूं ऐसे मेरे स्वय के शृद्ध गुण है वे सुझे मास्त होओ



शुद्ध तहा लिया है तथापि भूल होने तो सुधार लेवें व नकाशकरी ंबिदित करें।

্র (৩) सब कार्य प्रथम भावनामय होकर बाद कर्तेन्यरूप परिणमते है जो सदा शुभ भावना होवेगी तो सदा शुभ कर्तव्य व शुभ फल हि मिलें।, इसलिये इस श्रात्मजागृति भावनाको निव्यनियम मे वाचन मनन

ुकरने ही नम्र प्रार्थना है (८) जगतमें सुसी रहना हो तो अपने गुणाव दूसराके दीपोंको ; भूल जाक्षी और ऋपने देवि व दूसरों है गुणोंका प्रगट करी शुद्र भावकी

-बह*्र* किया इमलीक व परंतीकम मील (सबा मुख) देवेगी 🛴 (१) ,पढेना सो भोजन वरना है। मनन करना सो पचाना है। चारि भी लाना सो धातु उप शतु बनासर शरीर मुष्ट करीतुन्य श्रारम

संत र्व प्रगटाना है

## अमदाबाद व कलोलमें प्रस्तक

छपानेका पता --

श्रीजैन सस्तुसाहित्य प्रचारक कार्यालय-कलोल.

संघवी वाडीलाल काकुभाइ

'सारमपुर, तळायाची पोड-अमदायाद

## ज्ञान दानका प्रभाव 🖟

9<del>40</del>34644 r उत्तम (सम्यह्) ज्ञानका दान वही मान चक्कुका दान द, धन्य न जान (सन्पर्) सामान चार जानका दान वहीं भाव अभयदान है। कारण अच्छी शिकाम सदी। बनकर जम मरणसे छूट जात है इससे खनत मनका विदान होतेसार है।दूसरी चीचाका दान देनेसे लेनेगलकी थोण उपस्की राम यारेका थाटा पुण्य सुख होता है परतु उत्तम ज्ञान देने गला व लेनेवाला नान श्राराधना करने संवारित्र द्वारा धनन जन मार्गा, रोग, शाक, श्रीर भयक द खोंसे खुटशर अनत सुखमय मोलपदकी प्राप्ति करता है। सम्यूग् शन दान है। स्वाक्ष्य दान है। स्वनदानसे एक दिनकी भूख मीटती है श्रीपधदानसे थाट दिनके लिये रोग शात होता है श्रमयदानसे एक ज नमें थोडे समयक लिये मरणभय दूर हाता है, परतु उत्तम जानके दानसे सब दुर्गुण छूटकर श्रनत अम मरणके दु खो से बच सकते ह इसलिये उत्तम (सम्यम्) ज्ञानका दान श्रेष्ट है। गूनरथ लोक नार्से हि प्रशासना दान हमाग। देत है तथापि ज्ञान दा में उक्छ भाव बताते ह जिस ज्ञानसे हिंसा, फूठ बेडमानी विषयवासना तृष्णा, कीथ, गर्र कपट लाम कलह, निदा, पट सा उत्तम (सम्यम्) ज्ञान समम्मना च िये श्रीर जिम निवास हिंसादि कोड एक या श्रनेक दोष बढें कुजान समस्ता चाश्यि इसलिये मुजान कुजानका परीचा करके हमेर मुनानकी बृद्धिमें तन, मन, धन, बुद्धि शक्ति अपेण करना चाहि अससे स्व-पर क याण होने। हरेक पाउराज्या, स्कूल विद्यालय, बोर्डि गुरुकूल, व कोलेजमें नीतक, व वानिक, शिक्ता श्रवस्य पढाना चााह्ये याज इस नियमरा पालन थाटा होनेमें पढे हुए जिस्ल जिहान ही देश तमाज व धर्मकी सेवा करते हैं व उच चान्त्रिशाली भी कम है। अ तारथानीस उत्तम नीति व सदानारके सस्कार डानेंगे तो उत्त

